

श्रीजैनयशोविजयग्रन्थमाला [८]



मुद्रितकुमुदचन्द्रप्रकरणम् ।

श्रीधर्कटवंशाःमोधिसुधांशुश्रीपद्मचन्द्रसूनु-
श्रीयशश्चन्द्रकृतम् ।

काशीस्थ

श्रीयशोविजयजैनपाठशालातः
प्राकाश्यमानीतम् ।

तच्च

चन्द्रप्रभायन्त्रालये मुद्रापितम् ।

वीर सं० २४३२ ।

भार

क्रमि

विभ

10

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...

मुद्रितकुमुदचन्द्रप्रकरणे

पात्राणि

महाराजजयसिंहः	गूर्जेश्वरः सिद्धराजः
श्रीदेवसूरिः	श्वेताम्बराचार्यः (वादी)
श्रीकुमुदचन्द्रः	दिगम्बराचार्यः (प्रतिवादी)
श्रीपार्श्वदेवः, शोभनः	इतरौ
बन्दी	राजसाधारः (कुमुदस्य)
माणिक्यः, विजयसेनः, अशोकः	देवसूरिशिष्याः
मकरन्दः	कुमुदशिष्यः
वैतालिकः	देवसूरिसकाशादागतः ।
राहुः, केतुः	कुमुदचं० परिचारकौ
थाहडः	} साधुः देवसूरेः परि- } श्राद्धः चारकौ
नागदेवः	
उदयपालः	राज्ञः कश्चित्
गाङ्गिलः	गूर्जेश्वरमन्त्री
श्रीपालः	पारिग्राहिकः कविः
प्रतीहारः	राज्ञः
वैतालिकः, मागधी	”
केशवः (त्रयी)	कुमुदचन्द्रशिष्यः
महर्षिः, उत्साहः,	} राज्ञः सभ्याः
सागरः, रामः	
कविराजः (श्रीपालः)	} देवसूरिसभ्यौ
भाभूः	
शीलाङ्कः	दण्डनाथः
यज्ञोधरः	राज्ञः परिचारकः
वज्रार्गला	योगिनी

भार

क्रमि

विभ



श्रीपद्मचन्द्रसूनुयज्ञश्चन्द्रकृत-
मुद्रितकुमुदचन्द्रनाटकम् ॥

श्रेयःकुट्टमलमांसलां त्रिजगतः कुर्वन्तु वाञ्छालतां,
व्याख्याभूमिजेषुः शशाङ्कसुहृदो वीरस्य दन्तत्विषः ॥
दृष्यद्दुर्मतदन्तिकुम्भदलने क्रीडां समातन्वता,
कीर्णाः केसरिणेव लाञ्छनभवा मुक्तामणिश्रेणयः ॥ १ ॥

(नान्द्यन्ते सूत्रधारः)

सूत्र०—(सचमत्कारम्)-अहह ! मत्प्रवेशेऽपि प्रमोदपरिमलपेङ्ग-
खोलिनी परिषन्, तथाहि—
षेष्टकोमलमञ्जरीसहचरं चेतो नियम्य क्षणा-
दालापान् प्रतिषिध्य सूक्तिमधुरान् सार्द्धं वयस्यैरपि ॥
मद्वक्त्रप्रविलोकनैकरसिका किंवा बहु ब्रूमहे ।
यत्सत्यं प्रतिबिम्बितेव लिखितेवास्ते समस्ता सभा ॥२॥
(वितर्क्य)-कमिव प्रवन्धमभिनेतुमुपक्रमे । (स्मरणं नाटयन्)
अये श्रीसपादलक्ष्मीविलासवलभीमूलस्तम्भायमान-
दोःकन्दले, ऽङ्गपालीशयालुशाकम्भरीभूपालकराङ्गुली-
किसलयितकूर्चकुन्तले, वारिष्ठश्रेष्ठिसीम्नि, धनदेवनाम्नि,
परां बहुमानसम्पदमुद्रहन्त्यमी सभासदः, तत्तत्पौत्रसूत्रित-
प्रत्यग्रप्रवन्धाभिनयेन चमत्करोम्येतच्चेतांसीति ।

(प्रविश्य पारिपार्श्वकः)

पारि०—भाव ! कः प्रबन्धोऽभिनेष्यते ? ।

सूत्र०—मारिष ! अस्त्यभिनवाक्तिभङ्गीतरङ्गितरसनस्यन्दनि-
र्झरणं मुद्रितकुमुदचन्द्रनाम प्रकरणम् ।

पारि०—कोऽस्य कविः ? ।

सूत्र०—तैस्तैर्बुद्धिसुधारसंव्यतिकरैः शाकम्भरीभूभुजो-
येनास्यां भुवि चेतसोऽप्यविषयामभ्युन्नतिं लम्बिताः ॥
स श्रीधर्कट्वेशवारिधिसुधारार्चिर्जगद्विश्रुतो-
यस्य श्रीधनदेव इत्यभिधया ख्यातः पितुःऽभूत्पितुः ॥३॥

पारि०—किं स एषः—

यस्याराधनबुद्ध्युपागतमहासामन्तचक्रोलसद्-
वाहीकाश्वमुखान्तरालविगललालाजलैः पङ्किला ॥
वेश्मद्वारवसुन्धरा प्रतिदिनं तावद् बभूवाद्भुतम् ।
तत्कर्णेजपमन्दिरेषु कमला दृ (भ्रं) ष्टा स्वलन्ती पुनः ॥४॥

सूत्र०—अथ किं पुनः—

मल्लिस्रग्भिरिवावृताः सुरसरिन्नीरैरिव स्नापिताः ।
श्रीखण्डैरिव मण्डिताः कवाचिताः कर्पूरपूरैरिव ॥
पीयूषैरिव सारिताः परिचिता द्राक्षारसौघैरिव ।
पीताः कुञ्चितलोचनैर्भणितयो विद्वज्जनैर्यत्पितुः ॥५॥पारि०—(उपहस्य) तत्किं पूर्वपुरुषपरम्परातः सुकविताऽ
वाप्तिः ? ।सूत्र०—एवमेतत्, कारणशुद्ध्या हि कार्यशुद्धिर्न महार्णवमन्त-
रेण रोहिणीरमणमपरः प्रसूते—

न प्रत्यग्रसुधासरः पारिसरे प्रेमाणमापद्यते ।

पातुं वाञ्छति शर्करामुभगितं नो गोस्तनीपानकम् ॥
उत्तंसीकृतलोचनां रमायितुं रामां न चोत्कण्ठते ।
यत्सूक्तिं श्रवणातिथिं विरचयन् विश्वो मनस्वी जनः ॥६॥
कर्ताऽनेकप्रबन्धानामत्र प्रकरणे कविः ।
आनन्दकाव्यमुद्रासु यशश्चन्द्र इति श्रुतः ॥ ७ ॥

(नेपथ्याभिमुखं विलोक्य)

आर्ये ! इतस्तावत् ।

(प्रविश्य दुर्मनायमानां नटी)

नटी०—आणवेदु अज्जो^१ ।

सूत्र०—किमिति सिन्तातपक्लान्तेवोपलक्ष्यते भवती ।

नटी०—अज्ज! धूया रमणीयत्तण रहस्स भूया मम त्थि विजयसिरी^२

जं सोहग्ग समग्गं मुणिलोओ विहु अहिलसेई ॥

तस्साए कए मए दुन्निवरु पारिभाविया संति^३ ॥८॥

सूत्र०—(उपहस्य) तत्किमेकामपि कन्यकां द्वयोर्वरयोर्दास्य(ति)सि ।

नटी०—अत्थि कुलीणो लीणो विवेय परिकलिय ललिय किरियासु

गुण रयण रोहणो मयण मोहणो नियय रूवेणं^४ ॥८॥

देवगुरु नामेण धामेण परिभविय तरुणतरणी ।

भद्द वओ वत्थाए कंठेण य, केवलं अहणो^५ ॥ ९ ॥

१ आज्ञापयतु आर्यः ।

२ आर्य ! दुहिता रमणीयत्वरहस्यभूता ममास्ति विजयश्रीः ॥

३ यां सौभाग्यसमग्रां मुनिकोऽपि चाभिलषति ।

तस्याः कृते मया द्वौवरौ परिभावितौ स्तः ॥

४ अस्ति कुलीनो लीनो विवेकपरिकलितललितक्रियासु ।

गुणरत्नरोहणो मदनमोहनो निजकरूपेण ॥ ८ ॥

५ देवगुरुर्नाम्ना धाम्ना परिभूततरुणतरणिः ।

भद्रपदोऽवस्थया कण्ठेन च, केवलमधनः ॥ ९ ॥

बीओ वियक्खणो विहु बाहं निलज्जिमाइ अवगूढो ।
 विज्जा हंकारेण य त्तिणं व परिकलइ तियल्लोयं^१ ॥१०॥
 नामेण कयरविंदू विंदूरिव कलइ लच्छिवंते य ।
 तुरयाइ च्छत्त चामर सुहासणाईण वित्थरओ^२ ॥११॥

सूत्र०-ततः ।

नटी०-तउ मह भयिणी रिद्धिविलासलोहेण कयरविन्दुणो दाउं
 अभिवंछइ विजयसिरिं, अहं तु पुण गुणपक्खवाइणी
 देवगुरुणो, ता किं न यारोमि परिणमईए सुहावहं ति^३

सूत्र०-यदि वयं प्रमाणम्, तर्हि दीयते देवगुरो; नयाविनयबुद्धि-
 बन्धुरता हि निदानमद्भुतायाः संपदः, अहंकृतिश्चो-
 तथापनायाष्टिर्विपद्भुजङ्गीनाम्- तथाहि-

कैलासाचलमुल्लसद्भुजबलप्रागल्भ्यकौतूहली ।

पाणौ कन्दुकतां नयन् शिखरतस्तत्कात्पतन्तीः शिलाः ॥

किंभग्ना करजावलीति चकितं व्यालोकयामासयः ।

प्राप्तः सोऽप्यतिदर्पसर्पवशतो निन्द्यां दशास्यो दशाम् ॥१२॥

नटी०-मह भयिणी क्खु एयं सुहासियं पढेइ^४ ।

तावत्पञ्चमकाकलीं कलयितुं कण्ठः समुत्कण्ठते ।

तावन्मुग्धमृगीदृशां स्मितरसश्चेतः समाकर्षति ॥

१ द्वितीयो विचक्षणोऽपि च बाहं निर्लज्जतायवगूढः ।

विद्याहंकारेण च तृणमिव परिकलयति त्रिलोकीम् ॥ १० ॥

२ नाम्ना कैरवेन्दुर्बिन्दूनिव कलयति लक्ष्मीवतश्च ।

तुरगादिछत्रचामरसुखासनादीनां विस्तरतः ॥ ११ ॥

३ तथापि मम भगिनी ऋद्धिविलासलोभेन कैरवे(न्दवे)न्दोर्दातुं अभिवाञ्छति विजयश्रियम्,
 अहन्तु पुनर्गुणपक्षपातिनी देवगु(रवे)रोः, तत्किं न जानामि परिणामे सुखावहामिति ।

४ मम भगिनी खलु एतत् सुभाषितं पठति ।

तावत्सूक्तिरसायनं सुखयति, श्रोत्रे कवीनां लुठ-
लक्ष्मीर्यावदवेक्षते क्षणमपि प्रेमोर्मिणा चक्षुषा ॥१३॥

सूत्र०—श्लाघ्यैवं श्रीर्यादि स्निह्यति, परमसौ सुभटासिपट्टपट्टधारा-
पर्यटनलास्पट्टपाटितं पदं न पारयति क्वापि निर्भर-
मवस्थापयितुं, अहङ्कारश्च विसर्जनहुङ्कारः सरित्पतिदुहितुः,
अपि च, द्विर्द्वादशकयोगः खलु कैरवेन्दुना समं विजय-
श्रियः परिहाय्योऽयं यत्नतो ज्योतिर्विद्भिः ।

नटी०—देवगुरुणा समं केरिसो मेलावो^१ ।

सूत्र०—(गणयित्वा सहर्षं) तृतीयैकादशयोगः सुकृतैरवाप्यते ।

नटी०—(तानन्दं) ता मह अहिलसियं वेव संपज्जेही^२ ।

(नैपथ्ये)

अये प्रत्यूषसुमयः ।

गगनतरुदिनीं शीर्णपर्णायमानं ।

विकिरति गततेजस्तारकाचक्रवालम् ॥

कलयति च नवीनं जालकं पल्लवाना-

मभिनवदिनसन्ध्यासान्द्ररागच्छलेन ॥ १४ ॥

दशनकरजपातान् सर्वतोऽङ्गेषु दृष्ट्वा ।

नवघुसृणरसेनाऽऽच्छाद्य तानाऽऽदरेण ॥

चकिततरलतारं दिक्षु चक्षुः क्षिपन्त्यो-

निजवसतिमयन्ते स्वैरचाराः पुरन्ध्यः ॥ १५ ॥

किं च ।

• विधुनिधुवनलीलाक्लान्तिजातान् लिहानो-

१ देवगुरुणा समं कीदृशो मेलापकः ।

२ तन्ममाभिलषितमेव सम्पत्स्यते ।

वपुषि गगनलक्ष्म्यास्तारकस्वेदविन्दून् ॥
 कमलवदनजन्मा जृम्भमाणाब्जिनीनां ।
 परिलसति समीरो वासरारम्भशंसी ॥ १५ ॥
 अपि च ।

सच्चक्रनन्दनपटुः सविताऽयमस्य
 श्रेयस्तनोतु जगत्त्रोऽम्बरसुप्रतिष्ठः ॥
 संरुद्धनिर्घृतिपदश्च वियोगिनीना-
 मस्तं ययौ कुमुदचन्द्ररुचेर्विलासः ॥ १७ ॥

सूत्र०—उपक्रान्तमेक नर्तकैस्तदेहि अनन्तरकरणीयाय प्र(त्य)य-
 तामहे ॥

(इति निष्क्रान्ताः)

॥ प्रस्तावना ॥

(ततः प्रविशति सच्चक्रेत्यादि पठन् श्रीपार्श्वदेवः)

श्रीपार्श्वदेवः—(पुरोवलोक्य) सखे शोभन ! कुत्र त्वरिततरपादपातं
 प्रचलितोऽसि ? ।

शोभनः—वयस्य ! ह्यस्तनेऽहि धर्मपुस्तकव्याख्यासमर्थनमहो-
 त्सवे श्रीमदाशापलीवतंसकुवलये श्रीमन्नेमिजिनचैत्या-
 लये भ्रातृराहडो मया सह गत आसीत् ।

पार्श्व०—वीक्षितौ तत्र युवां खलु मया ।

शोभ०—ततः श्रीदेवसूरेर्लोकोत्तरां स्फातिमालोक्य चमत्कृ-
 तेन, अद्य प्रातः कुमुदचन्द्राग्रोपविष्टश्राद्धसंसदि मद्भ-
 न्धुनाऽभिदधे-

रूपं मङ्गलयूपमुज्ज्वलयशोराशेः शमक्षमाभुजो,
मुद्रा दर्शनमात्रपात्रनतया सा निश्चितं सोमसूः ॥
वेषः संवननौषधेरिव जटाश्चूर्णश्चरित्रश्रियो,
भङ्गिः काचन दुर्भगीकृतसुधा श्रीदेवसूरेर्गिराम् ॥१८॥

पार्श्व०—(सहर्षम्) सखे ! साधूदितं गुणज्ञशेखरेण युष्मत्सोदरेण-

आस्तां सुधा किमधुना मधुना विधेयं ।

दूरे सुधानिधिरलं नवगोस्तनीभिः ॥

श्रीदेवभूरिसुगुरोर्यादि सूक्तयस्ताः ।

पाकोत्तराः श्रवणयोरतिथी भवन्ति ॥ १९ ॥

अपि च ।

बन्धो शोभन ! पक्षपातेनेक्षयते-

दृष्टिं न प्रहिणोति केलिकमले नालोकते पुस्तकं,

वीणां पञ्चमकाकलीकवचितां कर्तुं न संनद्यति ॥

उन्मीलन्नवसूक्तिसौरभभरे श्रीदेवसूरेर्मुखे,

विद्यानामधिदेवताऽनवरतं व्यापारयन्ती दृशौ ॥२०॥

शोभ०—ततोमद्भ्रातृभणितमाकर्ण्यामर्षधूमामयमानमानसेन दि-

गम्बरेन्द्रकुमुदचन्द्रेण राजसाधारनामा बन्दीश्वरो देवा-

चार्यवसतौ प्रहितोऽस्ति, कौतुकेनाहमपि तत्र जिग-

मिषुः ।

पार्श्व०—किमेष बन्दी वक्ष्यति इति ममाप्यकुण्ठा श्रवणोत्कण्ठा,

तदेहि तत्रैव गच्छावः ।

(इति निष्क्रान्तौ)

॥ शुद्धविष्कम्भकः ॥

मुद्रितकुमुदचन्द्रनाटके-

(ततः प्रविशति वसतिमध्यगतो माणिक्यादिशिष्येभ्यस्तर्क-
शास्त्रव्याख्यामातिष्ठमानःश्रीदेवमूरिः,परिवारश्च,
बन्दी राजसाधारश्च)

बन्दी०—(हस्तमुदञ्च्य उच्चैः) जयतु जयतु कुन्तलकलाविद-
तुलाभिमानाचलदलनदम्भोलिदण्ड, चौडचतुरपाण्डित्य-
खण्डनप्रचण्ड, गौडगुणिगर्वसारङ्गशार्दूल, वङ्गविषयवि-
दुषःमुखकालुष्यमूल,निषिद्धनैषधबुधदर्पान्धकार, यशः-
शेषीकृतकान्यकुब्जविद्वज्जनाहङ्कार, विशदशारदादेशको-
विदमदच्छेदवैदुष्यपात्र, प्रगल्भमालवीयकुशलशेषुषीकुश-
लतालवनदात्र, प्रकृतिवाचाटलदुस्वघटितमौनकपाट,
कृतकौङ्कणकविकुलोच्चाट, विक्षिप्तसपादलक्षदक्षपक्ष,
जर्जरीकृतगुर्जरजनगर्जितकक्ष, तार्किकचक्रचूडामणे, वै-
याकरणकमलतरणे, छात्रीकृतच्छन्दश्छेक, साहित्यल-
तासुधासेक, सरस्वतीहृदयहार, श्वेताम्बरविडम्बनप्रहसन-
सूत्रधार, चतुरशीतिविवादाविजयार्जितोर्जितयशःपुञ्ज-
समर्जितचन्द्र, कुमुदचन्द्रनाम वादीन्द्र !

हंहो श्वेतपटाः किमेष कपटाटोपोक्तिसंटाङ्कितैः,

संसारावटकोटरेऽतिविकटे मुग्धोजनः पाल्यते ॥

तत्त्वातत्रविचारणासु यदि वो हेवाकलेशस्तदा ।

सत्यं कौमुदचन्द्रमंहियुगलं रात्रिन्दिवं ध्यायत ॥ २१ ॥

माणिक्यः—(सरोषाङ्कुरं) हंहो वैतालिक !

कः कण्ठीरवकण्ठकेसरसटाभारं स्पृशत्यंह्रिणा,

कः कुन्तेन सितेन नेत्रकुहरे कण्डूयनं काङ्क्षति ॥

कः सन्नहति पन्नगेश्वरशिरोरत्नावतंसश्रिये,

यः श्वेताम्बरदर्शनस्य कुरुते वन्द्यस्य निन्दाभिमाम् २२

बन्दी—(माणिक्यवाणीमपकर्ष्य)

जीयादसौ कुमुदचन्द्रदिगम्बरेन्द्रो
दुर्वादिदन्तिमदनिर्दलनेन येन ॥
भजे मुदा चतुरशीतिविलासभङ्गी-
सम्भागचारुकरणैः सततं जयश्रीः ॥ २३ ॥

माणिक्य—(वक्तुमुपक्रमते)

श्रीदेवसूरिः—(सव्यथम्) वत्स ! केयं प्रशममूले तपसि वर्त-
मानस्य कोपकल्मषोपश्लेषाभिलाषिणी धिषणा,
निसर्गः स्वयं कषायविषाणिनां प्राणिनां परनि-
न्दाकर्दमोपमर्ददोहदः समशत्रुमित्रमतीनां यतीनां
घात्यन्तमनुचितः ।

अपिच ।

अपकृतिकृति कोपश्चेत्तदा किं न कोपे,
स्फुरति निशितधारे धर्मवल्लीकुठारे ॥
निजहृदयविवर्ति च्छेदयन् लाञ्छनं नो,
प्रकटितभुवनः किं नैव चन्द्रः कलङ्की ? ॥ २४ ॥

। किञ्च ।

भस्मीभवन्ति मतयः स्मृतयो गलन्ति
त्रीडास्त्रुटन्ति सुगुणाः शलभीभवन्ति ॥
हृन्मन्दिरं दहति मन्दाधियां परोक्त-
निन्दा समिधयति करज्वलिते क्रुधग्नौ ॥ २५ ॥

माणिक्य—भगवन् ! अयमस्मि मौनेन स्थितः ।

बन्दी—हंहो श्वेताम्बर ! नायं क्षणः क्षमायाः-

ज्वालाकराले ज्वलनान्तराले,
न्याय्यो वरं जीवितहव्यहोमः ।

न मानभङ्गाऽऽगमनाग्रदूर्ती,
श्रोतुं तु युक्तं परवादिनिन्दाम् ॥ २६ ॥

देव०—अहो वाग्जीविन् ! मानादिभङ्गायैवास्माकमभङ्गुरोऽ-
यमाग्रहः ।

बन्दी—[नाशां मौट्यन्] श्वेताम्बराग्रेसर ! एवमात्मन्यसाम-
र्थ्यमुत्थापयन् किं निजश्रावकेभ्योऽपि न लज्जसे ।

देव०—वैतालिकतिलक ! असमर्था एव ध्वं कलहकर्मणि ।

। किंच ।

मातृभ्रातृपितृप्रभृत्यविकलस्नेहाकुलोद्यज्जनं
सौधं धान्यधनोद्धरं तृणमिव त्यक्त्वा धृतं यैर्व्रतम् ॥

तेषां संसृतिपुंश्चलीरतिकलादूतेषु मानादिषु
ब्रूतां हन्त भवानहो परिचयश्चेदौचितीमञ्चति ? ॥२७॥

बन्दी—भदन्त ! यदि तेन प्रतिपक्षविक्षेपाय हेवाकस्ताहिं किमयम-
हर्निशं कर्कशतर्कपरितर्कणाविप्लवङ्केशः ।

देव०—बन्दिन् ! न प्रतिवादिकदर्थनाय कोविदानामादरः
शास्त्रेषु किन्तु तत्त्ववि(चा)रणाय ।

बन्दी—(ऊर्ध्वमवलोक्य आकाशे लक्ष्यं बद्ध्वा) आः दिगम्बर
अम्बरचन्द्र कुमुदचन्द्र !

मनोरथः पूर्त्तिपथं कथं ते
प्रयातु वादिद्विपदर्पशान्त्यै ।

त्वत्कं यशो निःप्रतिभान् पुरैव

प्राप्ताग्रवादान् कुरुते विपक्षान् ॥ २८ ॥

देव०—दुःपूरा एव दुर्मेधसां मनोरथाः, दूरे खलु तृणसंदोहस्य
दहनलङ्घनाय दुराशा ॥

बन्दी—(कर्णो पिधाय) आः शान्तं पापं ! कुमुदचन्द्रोऽपि दुर्मेधाः?—
नैव ध्यायति शब्दशास्त्ररचनारत्नांऽऽपणं पाणिनि,
चेतो न प्रहिणोति वादिविहिताऽऽतङ्के कलङ्केऽप्यहो ॥
सूक्तिं न स्मरतीन्दुशैशवसखीं श्रीकालिदासस्य च,
प्रेक्ष्य २ मुखं शूदीयमधुना वाचां-पतिर्देवता ॥ २९ ॥

देव०—अहङ्कारधूमान्धकारेणैवावबुद्धोऽस्माभिस्तस्य चेतसि
विद्यालताप्लोषः, यतः—
न विद्या दर्पान्ध्यं स्फुटयति सुधांशुज्ज्वलधियां,
मषीवर्षे धत्ते क्वचिदपि न माणिक्यकलिका ॥
न जम्बीरी जम्बूं जनयति न मल्ली कुवलयं,
न सूते शीतांशोर्द्युतिरनलकीलाजटिलितम् ॥ ३० ॥

बन्दी—देवसूरे !

यौष्माकीयेऽपि हि मते मया श्रुतमनेकशः ॥

दर्शनस्य तिरस्कारं ? सर्वस्थाम्ना निवारयेत् ॥३१॥

देव०—(ईषदुपहस्य) बन्दिराज ! निन्दापरे कस्मिंश्चिद्दुर्मतौ
कोऽयमस्मदर्शनतिरस्कारः ।

तथा हि ।

चेत् श्वेताम्बरदर्शनस्य जगतोवन्द्यस्य निन्दाक्रमं,
कश्चित् कल्पकश्मलः प्रकुरुते कस्तावताऽस्योत्सवः ॥

भंकुर्वन् करिणो मदालसगतेः किं खण्डयेन्मण्डलो-
मूढः प्रौढरुचो रवेः परिकिरन् रेणुं गुणं कं श्रयेत् ॥३२॥
बन्दी—शम एव पुरस्कृतो भवता, तत्किं जल्पकेलीश्रद्धालुः
प्रतिवक्तव्यः कुमुदचन्द्रः ? ।

देव०—इदमस्मन्मुखेन व्याहरणीयो नगनाग्रणीः—

दिगम्बरशिरोमणे ! गुणपराङ्मुखो मास्म भूः ।
गुणग्रहफलं हि तद् हसात् पङ्कजं यद्रमा ॥
ततस्त्यज मदं कुरु प्रशमसंयतीन् स्वान् गुणान् ।
दमो हि मुमिभूषणं स च भवेन्मदव्यत्यये ॥३३॥

माणिक्य०—बन्दीश्वर ! वाक्यमेकमस्मदीयमपि श्रावणीयो व्यो-
मास्वर-वरेण्यः ।

यथा ।

नग्नैर्निरुद्धा तरुणीजनस्य यन्मुक्तिरत्र प्रकटं रहस्यम् ॥
तत् किं वृथा कर्कशतर्ककेलौ तवाभिलाषोऽयमनर्थमूलः ॥३४॥
बन्दी—माणिक्य ! अकुशलोऽसि माणिक्य शक्यविवेककर्मणि,
अनर्हः खल्वेवमुल्लण्ठोक्तीनां दिगम्बरचक्रवर्ती—
यस्य वाणीतरङ्गिण्यां तर्ककेलीविलासिनः ॥
दृप्तो वादी मुटनमूलः को न कूलङ्कुमायते ॥ ३५ ॥

देव०—बन्दिराज ! माणिक्यमधुरे कथसि वर्तमानो जल्पतु यत् कि-
ञ्चिन्माणिक्यः, तर्कगोष्ठीषु गरिष्ठतायाः किमुच्यते कुमु-
दचन्द्रस्य ?

(नेपथ्ये)

सुस्वाय माध्यन्दिनी संध्या संप्रति हि—

तीव्रैः पंकजिनीप्रियस्य किरणैः संतापितायाः क्षिते-

निश्वासैरिव पाकदेशजनितैर्धूमैर्निरुद्धं नभः ॥

प्रातर्ये च तमीजलार्द्रतनवो विस्तारयामासिरे

तेऽपि क्षोणिरुहां गुणेन विकटाश्छायापटाः संवृताः ॥३६॥

अपि च ।

तप्तहरिदम्बरेण क्षणेन मन्येऽस्मिन् मध्यसन्ध्यायाः ॥

विच्छायां वीक्ष्य महीं नितरां परितप्यते तरणिः ॥३७॥

देव०—मध्याह्नकृत्याय यतिष्यामहे वयम् ।

॥ इति निष्क्रान्ताः सर्वे ॥

॥ प्रथमोऽङ्कः ॥

अथ द्वितीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति मकरन्दः)

मकरन्दः—(पुरो विलोक्य) सखे अशोक ! कथय कथमासते

भवद्गुरवो देवसुरयः ।

(प्रविश्य)

अशोकः—वयस्य ! अतिक्रान्ते पञ्चमेऽहि वृद्धार्यिका भुजङ्ग-

गोष्ठीगतेन कुमुदचन्द्रेण नर्तनादिना प्रभूतां प्रापिता

विडम्बनाम् ।

मकर०—अहो अनुचितकारिता गर्विणोऽस्मद्गुरोः ।

अशो०—मदाध्मातानामन्धैव सदद्वनि धीः ।

मकर०—ततः २ ।

अशो०—मन्युपीडिता बाष्पोत्पीडाधौतगण्डफलका जराक्ली-
वतया द्विगुणगद्रदस्वरा समागता श्रीदेवसूरिचरणाभ्यर्ण-
मभिहितं चानया ।

किं तेहिं कुविज्जेहिं, निरत्थयं ससत्थवाहीहिं ॥

जे वाय-लंघियाणं, मयज्जरं निति नो वसमं ॥ १ ॥

ही कस्स पुरोऽहं पुक्करोमि असकत्तया महं पहुणो ॥

निय सासण निक्कारे, जो वयरइ ङ्गो वरं सुगओ २ ॥२॥

मक०—अहो हृदयंगममभिहितमार्यिकया, ततः—

अशो०—ततः किमेतदिति पृष्टाऽसौ देवसूरिणा, निवेदितं चा-
नया कुमुदचन्द्रदुर्विलसितं, उत्तेजितं च पार्श्ववर्तिना
माणिक्येन ।

शमेन परिगृह्यते सुकृतमज्जनः सज्जनः,

शठस्तु हठकर्मणा लुठति पादपीठे परम् ॥

पयो हि भुजगः पिबन् गरलमुद्विरेत् केवलं,

महौषधिवशात् पुनः कमलबालनालायते ॥ ३ ॥

मक०—एतदाकर्ण्य किं प्रतिपन्नं देवसूरिणा ?—

अशो०—दुर्वादिगर्वगजसंयमनाङ्कुशश्रीः,

१ किं तैः कुवैद्यैः निरर्थकं स्वशस्तवाहिभिः ।

ये वातलङ्घितानां मदज्वरं नयन्ति नोपशमम् ॥

२ ही कस्य पुरोहं पूक्करोमि अशक्ता महती प्रभोः ।

निजशासनन्यकारे यो वैरयति स वरं सुगतः ॥

श्वेताम्बराभ्युदयमङ्गलवालदूर्वा ॥

श्रीदेवसूरिसुगुरोर्भ्रुकुटीर्ललाट-

पट्टे स्थितिं व्यतनुत प्रथमावतारम् ॥ ४ ॥

सरोषविषादोज्जेदमन्दमुदितं च—

आकण्ठशोषपरिपोषफलः प्रमाण-

व्याख्याश्रमो मयि बभूव गुरोर्जनस्य ॥

एवं विधान्यपि विडम्बनविङ्गराणि .

यः शासनस्य हहहा मसृणः शृणोमि ॥ ५ ॥

मक०--अहो आश्चर्यै-

मुकुलयति विवस्वानब्जिनीं किं कदाचित्,

कलुषयति किमिन्दुर्दिग्बधूनां मुखानि ॥

कलयति किमु लोष्टः पल्लवोल्लसलीलां,

यदुपशमनिमग्ने देवसूरौ प्रकोपः ॥ ६ ॥

अशो०--पीयूषप्रकृतावपि मथनातिशयाभियोगयोगेन ।

क्षीराम्भोधिगर्भे किं नाभवदविरलं गरलम् ॥ ७ ॥

मक०--एवमेतत्, दृश्यते सुधामूतेरपि कंटकोद्दङ्कनकारिषु कमलेषु
क्लमोपजनकत्वं, ततः--

अशो०--ततो भणिता भगवता वृद्धार्यिका, महानुभावे ! मा

विषीद प्राप्स्यति स खलो दुर्विनयस्य फलम् । ततोऽति-

मात्रमन्युरूक्षाक्षरमाभाषितमार्यिकया-भयवं ! निरत्थ-

याभिहाण देवसूरे ! लहिस्सदि सो पावो दुन्विण-

यस्स फलं, लहिस्सदि अ भवंपि उवसमरसायण फलं,

केवलं तुह्यणं तपुच्छयपत्थारो किंपि फलं पाविस्स-
दित्ति न याणामि^१ ॥

मकर०--नूनं सिक्तमनया सूक्तिसारिण्या देवसूरैरहङ्कारबीजं,
ततः--

अशो०--ततो भणिता भगवता आर्यिका, महाशीले! शासनो-
दात्तप्रभावन्नोदुर्कं भविष्यतीत्यदो भवद्भाषितम्, तद्
लमन्निमात्रं संतापेन । आदिष्टश्च तदानीमेव शिष्यो
माणिक्यो, यथावत्संप्रेष्यतां श्रीश्रमणसंघकृते श्री-
श्रीपत्तनेऽस्मद्विज्ञप्तिका, यथा श्वेताम्बरदर्शनविड-
म्बनप्रहसनसूत्रधारेण कुमुदचन्द्रनाम्ना दिगम्बरेण
प्रतिपन्नवाद्मुद्राः सत्वरं तत्रागमिष्यामो वयमिति ॥

मकर०--उन्मिषितं चिराद्देवसूरैरहङ्कारहुङ्कारेण ।

अशो०--प्रेषिता च तदानीमेव माणिक्येन निर्दिष्टविज्ञप्तिका,
समागतश्च तृतीयदिवसे श्रीश्रमणसंघलेखः ।

मकर०--किमत्र लिखितम् ? ।

अशो०--श्रीवीरजिनराजचरणसरोजयुगलमानम्य श्रीमदण्ण-
ल्लपत्तनात् जयश्रीश्रमणसंघ आशापल्लीस्थानके श्रीमहे-
वाचार्य्यमादिशति-

यथा ।

गुणचन्द्रजयाञ्जनतः प्रवादिनकाकुले भवाम्भोधौ ॥

त्वं वत्स ! कर्णधारो जिनशासनयानपात्रस्य ॥ ८ ॥

१ भगवन् ! निरर्थकाभिधानं देवसूरे ! लप्स्यते स पापो दुर्दिनयस्य फले, लप्स्यते
च भवानपि उपशमरसायनफलं, केवलं युष्माकं तप उच्छ्रयप्रस्तारः किमपि फलं प्राप्स्यते
इति न जानामि ।

देवाचार्यबलाद्युक्तः शासनस्य किलाहताम् ॥

प्रभावनासरोजाक्षया पाणिग्रहमहोत्सवः ॥ ९ ॥

अपि च ।

वत्स ! नाशतनी ते प्रतिष्ठा—

पौलोमीपतिमन्त्रिणोऽपि न मतिर्यत्र प्रगल्भायते;

प्रज्ञा नोशनसोऽपि यत्र लभते मध्यप्रवेशप्रभाम् ॥

भङ्क्त्वा तं वत दुःप्रयोगमजयद् यः शैववादीश्वरम्,

तस्य श्रीमुनिचन्द्रसूरिभुगुरोः किं त्वं न शिष्याग्रणीः ॥१०॥

तत्प्रियं नः प्रतिपन्नवादमुद्रस्य वत्सस्याऽऽगमनमिति ।

मकर०—ततः २ ।

अशो०—ततः श्रीसङ्घाऽऽज्ञापसादप्रमोदमेदुरपुलकेन श्रीमदेव-
सुरिणा तत्क्षण एव कुमुदचन्द्रपार्श्वे वैतालिकं प्रेष्य
शुभमुहूर्ते कृतं प्रयाणकम् ।

मकर०—(सशिरः कम्पम्) अदीर्घसूत्रता हि विजिगीषूणां सत्यं-
कारः सत्कार्यसिद्धेः, शकुनानि कीदृशान्यभवन् ? ।

अशो०—सखे ! श्लाघनीया शकुनावली—

तथाहि ।

नयनविषयं जातश्चाषः श्रुतं शिखिशब्दितं,

तरुणहरिणश्रेणी हर्षात् प्रदक्षिणमागता ॥

तुहिनकिरणक्षेत्रे भातुर्महोदयमागतः,

प्रकृतिमृदुलो वायुः पृष्ठानुगश्च विजृम्भितः ॥११॥

मकर०—अहो प्राशस्त्यं शकुनानाम् ।

अशो०--किं बहुना भाषितेन-

गान्धारध्वनिगीतपीतहृदये वृत्यत्कुरङ्गक्षणा-

वर्गाक्षिप्तजनेक्षणे परिलसद्वादित्रनादोदये ॥

आरूढा हसितामरेश्वरगृहच्छायाकथे सद्रथे,

मूर्त्तिस्तीर्थकरस्य दुःखमथनी जाता सुखे संपुखी ॥१२॥

मकर०--श्रीदेवतादर्शनेन दैव्यापि कला काऽपि संपत्स्यते देवसू-
रेवद्दसंसदि ।

अशो०--कोऽत्र सन्देहः ।

मकर०--सखे ! कमनयोर्मध्ये श्वेताम्बरदिगम्बरयोर्वरिष्यति
विजयश्रीरिति संदेहदोलातरलमस्मन्मनः ।

अशो०--यदि शकुनानि प्रमाणं तदा विजयी श्रीश्वेताम्बर-
शिरोमणिः ।

किंच ।

यन्मूर्त्तिप्रतिभैव वादिविशदव्याहारसंहारिणी,

यस्याभ्याससरित्पतौ च सकला शास्त्रावली शुक्तिका ॥

माहात्म्यं च यदीयमन्धतमसां ? दैर्षीं कलामाश्रितं,

भ्रातश्चिन्तय देवसूरिसुगुरोः किं तस्य नात्यद्भुतम् ? ॥१३॥

अपि च ।

वादं वादं वदनकमले वल्लकीं सूक्तिदेवी,

शिष्यव्याख्याविरचनमिषात् क्लान्तिमालम्ब्य यस्य ॥

स्नात्वा चेतःसरसि करुणानिर्भरे स्वादयित्वा,

सिद्धान्तोक्तीः कलयति ततो दृग्गवाक्षे विलासम् ॥१४॥

तमपि मुक्त्वा किमन्यत्र रंस्यते विजयश्रीः ? ।

मकर०-वयस्य ! मैवं वोचः निर्व्यूढानेकान्तवादिविजयकेलि-
दुर्ललितस्तत्रभवान् कुमुदचन्द्रः—

पश्य ।

यस्मिन् जल्पति दन्तदीधितिलसज्ज्यात्स्नाविलासादिव,
प्राप्ते हृत्कमले निमीलिततया कुब्जत्वदुःस्थां दशाम् ॥
तद्गर्भादिव गत्वरेण विदधे दुर्वादिनाभानने,
वैलक्ष्यभ्रमरव्रजेन सहसा मालिन्यपङ्कप्लुतिः ॥१५॥

सोयपनभिङ्गः पराजयकिंभ्वदन्त्याः कुमुदचन्द्रवादीन्द्रः ।

अशो०-भवत्वेहि तावत्किं, श्रीदेवसूरिणा वैतालिकमुखेन भा-
णितमाकर्णयामः कुमुदचन्द्रोपाश्रये ।

(इति निष्क्रान्तौ)

॥ शुद्धविष्कम्भकः ॥

(ततः प्रविशति स्वोपाश्रयमध्यगतः सिंहासनासीनः कुमुदचन्द्रः)

कुमुदचन्द्रः—(पुरोऽवलोक्य) कः पुनरयं प्रविशति ? ।

(प्रविश्य)

वैतालिकः—(उच्चैः) आशाम्बरेश्वर ! प्रहितोऽस्मि श्रीदेवसू-
रिणा, भाणितं च-

नास्माकं हृदि दर्पसर्पगरलोद्द्वाराः स्थितिं तन्वते,

न्यत्कारं तु न शासनस्य कलयाऽप्यालोकितुं शिक्षिताः ।

त्तत्तूर्णं समुपैहि सिद्धनृपतेरग्रे हरिष्यामहे,

तीक्ष्णैर्युक्तिमहौषधव्यतिकरैस्त्वत्तुण्डकण्डूचयम् ॥१६॥

कुमुद०—(सहषम) मञ्जरितो मम मनोरथपृथिवीरुहः फालितोऽद्य
दृढार्थिकया नटनदीपनविधिः ।

अहो मञ्जाग्यानां श्रयति परिपाकं व्यतिकरः,
चिरात् प्रीतिस्निग्धां रचयति विरश्चिर्मयि दृशम् ॥
यदस्मिन् दुर्भिक्षं कालियुगविलासे तु सुधियां,
ममोत्पन्नस्तर्काभ्युदयभाणितीनां तरुणिमा ॥ १७ ॥

(पुनः सखेदमात्मानं प्रति)

रे चेतस्त्यज कौतुकोत्तरलतां नायं गुरुः स्वर्गिणां,
कोऽपि श्वेतपटस्तु नाम सदृशं लब्ध्वाऽभवद् दुर्मदः ॥
सार्द्धं तेन च कीदृशो बत भवेन्मे तर्ककेलीरसः,
कीदृक्केसरिणः कुरङ्गपृथुके स्याद्विक्रमोपक्रमः ॥ १८ ॥

वैता०—मा काष्ठाम्बर ! तं तृणाय गणय श्वेताम्बरस्वामिनं,
विख्यातो गुणचन्द्र इत्यभिधया दर्पोद्भटो दिक्पटः ॥
अण्णोर्राजनरेश्वरस्य पुरतो यस्योल्लसद्भुक्तिभि-
र्जिग्ये शैशवपांशुखेलनवयस्याभिः सुखं सूक्तिभिः ॥ १९ ॥

कुमुद०—(सावहेलम) आः वैतालिकापसद ! ममाप्यग्रतोदिगम्बर
दर्शनतिरस्कारमाविष्करोषि ।

जाड्यं वितन्वन्नपि तापदायी स्तम्भं प्रकुर्वन्नपि कम्पकारी ॥
भूतज्वरोऽहं विषमः सदर्पं कंवादिनं साश्रुदृशं न चक्रे ॥ २० ॥

वैता०—(उपहस्य) कुमुददोषाकर ! सत्यमसि त्वं ज्वरः, परं न
पावनः यतो न स्नेहेन प्रशान्तोऽसि, नापि पैत्तिकः कथम-
परथा मृद्रीकामधुराभिरपि ताभिर्भणितिभिर्न विरतो-
ऽसि, श्लैष्मिकस्तु सम्भाव्यसे, सच प्राप्स्यसि देवसुरि-

प्रतिभोष्मणा पापच्यमानः प्रविलयं, यदि वा वेलाज्वर
इव स्वगृहज्वर इवायं न प्राप्नोति प्रवेशमपि सदसि सिद्ध-
राजस्य ।

स हि राजा ।

रक्षःसंक्षोभदक्षः परिदलितमदोत्तालवेतालमालो,
श्रोतिङ्गान्मोटनैकप्रकटभुजपटुर्भ्रूकृटिभ्रष्टभूतः ॥

शाकिन्युत्राससारः प्रबलपरिलसद्योगिनीभेलकारः,
स्वैरं वीरस्त्रियामास्वस्ति करगृहीताऽस्सिपट्टः श्मशाने ॥२१॥

कुमुद०—(सकोपताम्रम्) वैतालिककुलकलङ्क ! किमट्टराजस-

भोऽपराभूतवादिदृन्दश्च कुमुदचन्द्रः ? ।

मयि वागीश्वरीसूनौ सलीलमपि जल्पति ॥

दर्पः परिगलत्येव सह स्वेदेन वादिनाम् ॥२२॥

मयि वादिनि सद्बुद्धिवधूविरहितैरिव ॥

ध्रुवं शौद्धोदनैः शिष्यैर्धारितः पाटलः पटः ॥२३॥

मज्जल्पाभाववाल्लभ्यादभावस्यापि मानताम् ॥

भाट्टाः प्रकटयामासुर्न पुनः कारणान्तरात् ॥२४॥

तत्त्वामृतमुचां वाचां मम दूषणदुष्टता ॥

नास्तीति वादिभिः कैश्चिन्नास्तिकत्वे व्यवस्थितम् २५

मयि जल्पत्यनालोक्य कस्याप्येकस्य कौशलम् ॥

शाङ्करैः स्वीकृता मन्ये सन्निकर्षस्य मानता ॥२६॥

प्रगल्भाभावमालोक्य मदग्रे वादिमण्डलम् ॥

कापिलाः कल्पयामासुः प्राकृतं जगदप्यहो ॥२७॥

मज्जल्पज्वलनज्वालातापितानां प्रवादिनाम् ॥

मदः पारदवत्पूर्णं प्रणश्यन्नैव दृश्यते ॥२८॥

वैता०—पारद एव देवसूरिर्भवोदन्वतः, परं कवलितानन्तगुण
चन्द्रगर्वधातुरगम्यः प्रतिवादियुक्तिज्वालानाम् ।

कुमुद०—आः बन्दिकुलावस्कर, दुर्मुखशेखर ! तदेव पुनस्तरां
दिग्म्बरदर्शनदलनमुद्भावयसि (सविषादं च)
अहो भवान्धौ किन्नाम जीवद्भिर्नानुभूयते ॥
तिरस्काराङ्कुरं कर्णे शासनस्य ममापि यत् ॥२९॥

वैता०—गेहे नर्दितया पूर्णं ? तूर्णं प्रचल साम्प्रतम् ॥
त्वरते देवसूरीणां वाणी वाद्भिर्मदच्छिदे ॥३०॥

कुमुद०—(सौत्सुक्यम्) कस्कोऽत्र सुखासनवाहिषु ? ।

(प्रविश्य)

राहुः—अहं चिन्तामि समादिसतु सामी राहुडः ? ।

कुमुद०—(सखेदमात्मगतम्) कथं प्रथममेव राहोः प्रवेशः (प्रकाशम्)
अरे ! प्रगुणीयतां सुखासनम् ।

राहुः—एवं करियदि ? ।

(इति निष्क्रान्तः)

कुमुद०—(त्वरामभिनयन्) अरे किं नाद्यापि सुखासनमायाति ? ।

(प्रविश्य)

केतुः—(कर्णे) एवमेवम् ।

कुमुद०—आः कोऽयं श्लेष्मविकारः क्षुब्धः, कः खलु शब्दार्थयो-

१ अहं चिन्तामि, समादिसतु स्वामी, राहोः ।

२ एवं क्रियत ।

र्धास्तवसम्बन्धः, अन्यथा वयं तेन श्वेतभिक्षुणा विक्षिप्ता
इति वचनोच्चारणापि किमर्थस्तथात्वं प्रथते ? ।

तथाहि ।

जरत्तृणकुटीरके शटितवस्त्रखण्डाऽऽवृतः,

स्फुरद्धिमसमीरणप्रवणदन्तवीणाकणः ॥

समस्तविनिमीलितावयवगोलकाक्यरभाक्,

भजेन्न हत दुर्गतो दहननामतो निर्वृतिम् ॥३१॥

तदाऽऽनयत् त्वरितमेव सुखासनं कलङ्कः खल्वयं निरर्गलः
सकलवादि कुञ्जरस्य मम प्रतिवादिपृष्ठगमनं (पुनःसाहङ्कारं)
पृष्ठमेव वा ऽर्दयति वादिनः कुमुदचन्द्रस्य, क नामाद्भुतवाग्मि-
विरहदुर्भगे कलियुगे तादृशी प्रतिभाजलनिर्झरा भारतीसरित्
यां न कलुषयति कुमुदचन्द्रकुञ्जरः ? ।

वैता०--तावत् कुमुदचन्द्राह ! गर्जं गर्जितमूर्जितम् ।

न देवसूरिसिंहस्य यावद्गर्जितपुञ्जितम् ॥३२॥

कुमुद०--आः वैतालिक नालिक ! अवध्योऽसीति किमातितरां
प्रगल्भसे ।

(प्रविश्य गृहीतसुखासनौ राहुकेतू)

राहुकेतू--आरोहदु सामी सुहासणं ? ।

कुमुद०--(आरुह्य नेपथ्ये गमनं नाटयति विभवतश्च परिच्छदः-
पुरोवलोक्य संभ्रमम्)

हिंसापिशाच्याः किमयं कटाक्षः किं कालरात्रेरसनागुणोऽयम् ॥

किं शृङ्खलेयं कलिकुञ्जरस्य? ज्ञातं, भुजङ्गोऽयमिह प्रयाति ॥३३॥

परिजनः-स्वामिन् ! मार्गगमनभङ्गगोऽयं भुजङ्गमः ।

कुमुद०-(सहर्षम्) अगम्यो भुजङ्गानां विनतानन्दनः कुमुदचन्द्रः,
कुण्ठताऽवगुण्ठताः खलु कुलिशोपलविलेखने शशि-
मुखीनां नखाङ्कुराः, पार्श्वपरमेश्वरशिरोऽलङ्कारस्य हि
भुजङ्गपुङ्गवस्य गोत्रिणां दर्शनमपि विपुलं मङ्गलं,
तदलं विलम्बेन ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

॥ द्वितीयोऽङ्कः ॥

अथ तृतीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशतः साधुस्थाहडो नागदेवश्च)

थाहडः--(सहर्षम्) साधो नागदेव ! पल्लवितपुण्यपादपावावां,
यन्निजहस्ताभ्यामाशाम्बरशिरोमणेः कुमुदचन्द्रस्याव-
लम्बनपत्रं पाटितवन्तौ ।

नागदेवः--सखे थाहड ! सर्वं समञ्जसं, परमनिष्ठाशङ्कीनि सुहृन्म-
नांसि भवन्तीति विभेमि खल्वहं क्षुद्रविद्यावैशारद्यदम्बरा
दिगम्बरास्तद्यादि कथमपि दैवादिगम्बरो विजयते, तदा
गुरुलाघवलज्जया पातालमूलेऽपि नास्माकमवस्थितिरिति ।

थाह०-आः शान्तममङ्गलाऽऽशङ्कया, नाऽऽतङ्काय किल व्यालः
कलापिनः ।

तपःप्रभापराभूताः स्फुरन्नयनतेजसि ।

न क्षुद्रविद्याखद्योताः सुप्रभौ प्रभवन्ति ते ॥ १ ॥

अपि च ।

किं नावगतं भवता-

भूताऽऽली भयमेति याति विलयं वेतालकेलिक्रमः,

ह्रान्तिः शान्तिमुपैति जीर्यति महाघोरस्तृतीयज्वरः ॥

धत्ते वृश्चिककालनागगरलज्वालाक्षणात् संक्षयं,

पादक्षालनवारिसंगवशतः श्रीदेवसूरिप्रभोः ॥ २ ॥

नाग०--सखे ! आबालचन्द्रचारुनिरतिचारब्रह्मचारिणस्तत्र-

भवतः सत्यमेवैदं न प्रवाद एव श्रीदेवसूरैः, परं मया श्रुतं

मुखबन्धविद्यां जानाति स गगनाम्बराग्रणीस्तेन मना-

गाशङ्कते मदन्तःकरणम् ।

थाह०--आसीदेवं गुणचन्द्रस्यापि मुखबन्धवैदग्ध्यप्रसिद्धिः

परम्-

अर्णोराजनरेन्द्रसंसदि तदा दिग्वाससां स्वामिनो,

यद्वाग्वीचिभिराहतस्य निरगाद्दोष्यणः प्रौढिमा ।

चित्रं त्वेतद्भूदमुष्य वदने यद् वलितः कालिमा,

स्वेदोऽङ्गेषु विजृम्भितोऽधरपुटेशोषः समुन्मीलितः ॥३॥

तदस्य भगवतः श्रीदेवसूरैः प्रसादेन द्रक्ष्यामो वयमात्मशा-

सनसमुन्नतिं, नताङ्गीप्रवेशमाङ्गलिक्यहरितालिकाङ्कुरमण्ड-

लीमिव पराजयदग्धदिगम्बरवदने दर्शशर्वरीशैशवसर्वा

श्याममपीम् ॥

नाग०--एवमस्त्वस्मद्भाग्यसौभाग्येन ।

थाह०—(पुरः परिक्रम्य सविमर्शम्) कथं समागता वयं राजम-
न्दिरद्वारम्, (सचमत्कारम्)

साधोऽवधारय श्रीसिद्धराजराज्यसमृद्धिम्—

क्रीडत्कुञ्जसगण्डमण्डलगलदानोर्मिभिः पङ्क्ति,
राजद्वारि कृतास्पदा सुरततिर्नोवलिगनां वाजिनाम् ॥
किन्त्वेषा प्रतिपक्षप्रार्थिवचमूचश्चत्प्रतापानल-
ज्वालानां प्रतिबन्धिनी विजयते मान्त्री ठकराऽऽवलिः॥४॥

नाग०—किमुच्यते नयविक्रमचक्रचारिणो गुर्जरराजस्य ?

यस्य रथस्य स्वयं निरुपमप्रभावातिथिः सिद्धराजसा-
रथिः; अस्य हि राज्ये नताङ्गीमध्यभागस्यैव दुर्बलस्य
बलिभिराक्रमणम्, लक्ष्मीवन्मन्दिराण्येव परवलभीनि,
कामुकमतिरेव कुचस्थानुसारिणी, व्याकरणेष्वेव पितृ-
व्यभ्रातृव्यमातुलादीनां निषातनम् ।

थाह०—ईदृगेवायं राजा-

तुच्छाहारतयाऽध्वलङ्घनवशाद् यस्य प्रतापानल-
प्लष्टानां तनुषु द्विषामजनि या दौर्बल्यदुःस्था दशा ॥
सा तेषामुपकारकारणमभूदत्यन्तसङ्कीर्णकाऽ-
रण्यक्षमाधरमौलिदुर्गमदरीर्गभ्रवेशक्रमे ॥ ५ ॥

नाग०—(पुरोविलोक्य) कथमुदयपालः श्रीसिद्धराजराज-
मन्दिरादित एवाऽऽयाति ।

(प्रविश्य)

उदयपालः—(तौ प्रतिमुखं जल्पति) आकारितौ द्वावपि श्रीदेव-

सूरिकुमुदचन्द्रौ देवेन श्रीसिद्धराजेन, कृता सभ्य-
व्यवस्था ।

नागदेवथाहडौ—ततः ।

उदय०—ततो देवेन द्वावपि पक्षौ यशोधरराजनामानं प्रतीहारा-
वयवं दत्वा विवादसम्बन्धलेखनाय, श्रीकर्णे प्रेषितौ स्तः,
तदाऽऽगच्छतं युवां, भगवतः पार्श्ववर्तिनो भवामः श्रीकरणे ।

(इति निष्क्रान्ताः) . . .

॥ विष्कम्भकः ॥

(ततः प्रविशति कुमारश्रीकरणगतः सचिवोगाङ्गिलः श्रीपालप्रभृति
पारिग्रहादिवर्गश्च एकत, स्तद्व्रतः कुमुदचन्द्रोऽन्यतश्च
देवाचार्यस्तत्परिवारश्च)

सचिवः—(देवसूरिमालोक्य सेर्ष्यं सप्रहासं च)

दन्तानां मलमण्डलीपरिचयस्थूलं भविष्णुस्ततिः,

कृत्वा भैक्षकपिण्डभक्षणविधिं शौचं किलाऽऽचाम्लतः ॥

नीरं साक्षि शरीरशुद्धिविषये येषामहो कौतुकं,

तेऽपि श्वेतपटाः क्षितीश्वरपुरः काङ्क्षन्ति जलपोत्सवम् ॥३॥

देवसूरिः—भवादृशेषु परमनीतिसूत्रधारेषु धीवरत्वेन प्रहसित-
सुराधिपेषु विज्ञातशिष्टदुष्टपटलपटुदृष्टिषु न किञ्चित्
श्वेताम्बरदर्शनम् ।

सचि०—श्वेतपट ! मास्म कोपोत्कटो भूः । शौचाचारविचारणा

क्रियमाणाऽस्ति । निषिद्धः खलु मलक्लिन्नानां भूपाल-
सभाप्रवेशः ।

देवसू०—(सोत्प्रासम्) सदा मीमांसासक्ता भवन्तः, प्रतिषिद्ध-
मेव राजसभाऽवस्थानं मुनीनां, परं शौचाचारविचा-
रणाचतुर सचिवेश्वर ! अन्तरङ्गबहिरङ्गयोरन्तरङ्गो-
विधिर्विलवान् ।

विमृश विमृशाम्भोभिः शक्योऽपसारयितुं न यै-
जठरर्पिठरीक्रोडस्थेमाऽप्यहो मलपट्टवः ॥

कथमिव संदा तिष्ठन्नात्मन्यरूपिणि तैरहां,
परिदलयितुं पाठ्योऽनार्यः स पातककर्दमः ॥७॥

तदन्तःशुद्धानां बहिःशरीरसंस्कारमण्डनाऽऽडम्बरपरिहारो
मुनिमल्लिकानामलङ्कारः ।

यतः ।

अन्तर्नीरं जितक्षीरं विभ्रद् भूतार्त्तिशान्तये ।

पयोदः किं न मोदाय ? बहिर्मालिन्यभागपि ॥ ८ ॥

अल्पेतरतोयतोदिनां च पावनत्वे यादसां विजयः ॥

सचि०—ब्रूतां कोऽपि, किञ्चिन्न पक्षपातेन वयमाचक्ष्महे, विप्र-
जनादृते न परं पावित्र्यम् ।

देवसू०—(सान्तर्हासम्) गाङ्गिल ! किं नस्तया चिन्तया ?

परं प्रस्तावपतितं तु न पाठ्यते परिहर्तुम्—

यादोऽङ्गशोणितकषायितचीवराणां,

तन्मांसभक्षणविचक्षणदक्षिणानाम् ॥

विद्वान्भिकायगुणानिन्दनकोविदानां

पावित्र्यमुत्तममहो ! द्विजसत्तमानाम् ॥ ९ ॥

सचि०—(उपहस्य) नेपथ्यमपि पवित्रं सितवाससां—

वेषः कोऽपि तुरुष्कसंततिभवः कक्षान्तरे लम्बित-

श्छायामाश्रयते गतासुकपशोर्जीर्णोर्णिणकापोट्टिलः ॥

अन्धानामिव लष्टिका करतले मुण्डं समुल्लुञ्चितं

युक्तं केवलमास्यमुद्रतमलं यद्ब्रह्मखण्डाऽऽवृतम् ॥ १० ॥

देवसू०—हंहो नागरिक !

मुखं दोषाकरो यासांमुत्पले यद्विलोचने ॥

यद्गतिर्जितमातङ्गा तासां वेषः सुखायते ॥ ११ ॥

अपि च ।

अङ्गोद्वर्तनवन्धुरः परिलसन्नव्यार्थवद्भ्रस्पृहः

प्रागल्भीं नखविक्रियासु कलयन् दान्तक्रियाकोविदः ॥

नित्यं नाभिनिवेशदर्शनपटुः, कंदूर्पशिक्षाक्षम-

श्वेतस्ते हरते गुणां मृगदृशां नो सद्यतीनां पुनः ॥१२॥

युक्त एव वाऽलं चापलालङ्कृतलोचनाभिः करणमार्गप्रवी-

णाभिस्तरुणीभिः सह तद्गणस्य तव प्रणयपरिचयः । शृङ्गाराङ्गा-
रसन्तप्रचेतसो वा कस्य दर्शनिनो नेपथ्यमानन्दमुत्थापयेत् ?

भस्मखरण्डितः खर इव शाङ्करः त्रिदण्डमण्डितकरः, सेल्लकार इवा-

द्धैतचारः कूर्चकचा विलोक्यते, न पुमान् आगुल्फपरि-

धानतया किं पुरन्ध्रीति सन्देहहास्यरससङ्गतः सौगतः । यदि परं

विटनटाकारचेष्टस्य चार्वाकस्यैव वेषस्तेषां पावनतया प्रयुज्यते ।

• सचिवचूडामणे ! चिन्तय निजागमरहस्यसूक्तिं—

• तीर्थानामुत्तमं तीर्थं स्नानानां स्नानमुत्तमम् ॥

शौचानामुत्तमं शौचं ब्रह्मचर्यं सुरक्षितम् ॥१३॥

सचि०—(सविचिकित्सम्) आः स्मार्तमन्यमनसोऽपालितगृहा-
श्रमाः प्रागेव यतयः कुमतयः पुत्रहीनाः पितृणामृण-
भाजनं, कां शुभां गतिमवाप्नुवन्ति ।

देवसू०—(ईषदुपहस्य)

ध्रुवं धर्माभ्यासः शुभगतिनिदानं किमपरं
न पुत्रस्तद्रूपं न च नियमतस्तस्य जनकः ॥
अपुत्राणां न स्याद्गतिरिति वचः केवलमहो,
द्विजातीनां रामारमणरसिकत्वं कथयति ॥१४॥

कुमुद०—(आत्मगतम्) अहो प्रतिभण्णितिपाण्डित्यं श्वेतपट-
नटस्य ।

देवसू०—(साऽऽच्छुरितकम्) पुत्रहीनाः पितृणामृणभाजनं—
एकस्थानचरोऽपि कोऽपि सुहृदा दत्तेन जीवन्नपि
प्रीतिं याति न पिण्डकेन तदिदं प्रत्यक्षमालोक्यते ॥
जातः क्वाप्यपजीवितश्च किल यो विभ्रन्नलक्षां तमुं
सुग्धैः श्वेव स तर्प्यते प्रियजनः पिण्डेन कोऽयं नयः ॥१५॥
(गाङ्गिलवर्जं सर्वं हसन्ति)

सचि०—(सकोषान्तः करणम्)पतयालवः पातलमूले ।

देवसू०—गोनिन्दां च कर्मणाऽत एव कुर्वन्ति, केवलं वचसैव
परिहरन्ति ।

तथाहि ।

एतस्याः कुक्षिकोषे विदधाति वसतिं कोटयः स्वर्गधात्रां,
एतल्लाङ्गललग्नाः सपदि तनुभृतो वैतरण्यास्तरन्ति ॥

गामित्थं स्तौति विप्रः पथि पथि, न वयं कारणं तत्र विद्मो ?

गृह्णन्तीमात्मगेहात्तृणमपि निबिडं ताडयन्त्युग्रदण्डैः ॥१६॥

सचि०—(सकोपकडारतारम्) आः एवमुच्चावचवचा अगोचरोऽसि
वादकथायाः ।

माणि०—(साहङ्कारम्) गाङ्गेय सचिव !

जल्पे यं विजिगीषवः सुरपुरीं ससर्षयः प्रैषय-

न्नानेतुं विषमप्रमाणरचनाशास्त्राणि वार्थस्पतिम् ॥

आह्वानं च यदग्रतः कविरिति व्यर्थं वहन् ब्रीडया

संश्लिष्टो बलिमन्दिरोदरमगान् मन्त्री महेन्द्रद्विषाम् ॥१७॥

स खल्वयोग्यो वादकथायाः ? ।

देवसू०—(समन्युस्तम्भम्) वत्स माणिक्य ! कोऽस्य तपस्वि-
नो द्विजातेरपराधः, अत्रं विवेकवृहस्पतिरपि राजा,
भवत्युपालभ्यः, कुबोधकश्मलताविष्ये ? हि शिष्ये उपा-
ध्यायस्याप्रसिद्धिः ।

कर्णे कर्णसुधारसं चिदधति ध्वाने प्रवेशक्रमं,

किं काकः किमु कोकिलोऽयामीति यः संदेग्धि दग्धाशयः ॥

तं यत्प्रौढविचारचारिमगुणमागरभ्यलीलास्पदे

धत्ते मन्त्रिपदे नृपः सुमनसां तद्भाग्यभङ्गोर्जितम् ॥१८॥

श्रीपालः—भगवन्नाभिधीयते मन्त्रीश्वरं प्रत्यदः ।

देवसू०—महाभाग ! अभाजनं भयस्य तुल्यतृणमणयः सदृश-

भिभुकक्षितिपतयो यतयः ।

(इत्युत्थाय वसतौ गमनं नाटयति)

साचि०-वयमपि अयोग्योऽयं जल्पकुतूहलस्य शुक्लाम्बर इति
निवेदयामो देवस्य ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

॥ तृतीयोऽङ्कः ॥

अथ चतुर्थोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति पारिग्रहिकः श्रीपालः)

श्रीपालः- (ऊर्ध्वमवलोक्य) पर्यवसितमहः ।

तथाहि ।

अस्तपर्वतानिपातचूर्णिता-

दम्बरद्रुमशिरश्च्युतादियम् ।

सूर्यमण्डलफलात् समुत्थिता,

सान्ध्यरागमिषतो रसच्छटा ॥ १ ॥

(पुरोमर्कटमवलोक्य)

विद्यते किमु न विद्यतेऽथवा,

मञ्जरीरमिति संशयाऽऽकुलः ॥

लोलवालधिमुखेन मर्कटः,

संपृशत्ययममन्दमङ्गकम् ॥ २ ॥

तद्ब्रजाम्यहमारान्त्रिकावसराराधनाय राजमन्दिरम्,
उपलभे च प्रतीहारं, किमागत्य गाङ्गिलेन विज्ञप्तं, कीदृग् वा
श्रीसिद्धराजेन प्रत्यभिदधे ।

(इति गमनं नाटयन् पुरोऽवलोक्य)

नम्रपृष्ठसमुदञ्चितस्तनं,
दीपदीपनिकटे कृताऽऽस्पदम् ॥
वक्रवीक्षितजनं सविभ्रमं,
मण्डलं जयति पण्ययोषिताम् ॥ ३ ॥

(एकतोऽवलोक्य)

स्फारंष्टिरधिकाञ्चनोल्लसद्-
भ्रूलता निविडबद्धकञ्चुका ॥
काऽपि कृत्रिमविलाससम्पदा,
संदधाति जरतो स्मराऽऽतुरान् ॥ ४ ॥

(अग्रगामितकेन राजमन्दिरप्रवेशं नाटयित्वा मुनः प्रेक्ष्य)

नूनं नाद्यापि सिंहासनमधिरोहति देवः सिद्धराजो, यदिह
मुखोपविष्टास्तिष्ठति प्रतीहारः, भवतु पृच्छाम्येनम्,

(इति परिक्रामति)

(ततः प्रविशति यथानिर्दिष्टः प्रतीहारः)

श्रीपा०—(तदन्तिके समुपविश्य) भ्रातः प्रतीहार ! कथय की-
दृग्मात्यगाङ्गिलेन श्वेताम्बरदिगम्बरविवादविषये वि-
ज्ञप्तो देवः ? ।

प्रतीहारः—तदानीमागतः सचिवगाङ्गिलः काष्ठिकयशोराजनिवे-
दितवृत्तान्तेन पृष्ठो देवेन, यल्लिखितः श्वेताम्बरदिग-
म्बरयोर्विवादसम्बन्धकः ।

श्रीपा०—ततः किमुक्तं सचिवेन ? ।

प्रतीहा०—महत्तमेनाभिहितम्, -देव ! मूर्त्तं ज्वालाजालं कोपान-
लस्य शुक्लाम्बरः, तदयोग्योऽयं जल्पलीलावनस्येति न
रोपितः श्रीकरणे सम्बन्धकः ।

श्रीपा०—ततः किमुक्तं देवेन ? ।

प्रतीहा०—अन्तरीर्ष्यालुनाऽपि प्रहासपूर्वं प्रतिपादितं देवेन
एवम्, -पुरुषांपुरुषविशेषविदुषोऽलङ्काराऽऽरोपणमुप-
पन्नं भवतो व्यपकरणं वा समुचितम् ? । चित्रं ! गौरवर्णो
ऽपि कालं एवावभाससे प्रजानां, सर्वथा सद्बुद्धिदृष्टि-
ना त्वया स दैत्यमन्त्र्यापि तिरस्कृतः ।

श्रीपा०—अहो देवस्य वक्रोक्तिवैशारद्यम्, ततः—

प्रतीहा०—गाङ्गिलेन विज्ञप्तम्, -गोस्वामिन् ! महद्दिनाशितं मया,
यदखिलकलाविलासदर्पणस्य देवस्यापि शासनमस्व-
स्थेन विकथितम् ॥

ततो देवनोदितम्, -मुधा, मयैव विनाशितम्-यन्निर्गुणोऽपि
षाड्गुण्यविचारसारे व्यापारे स्थापितोऽसि । दूरमारोपिता हि
वयं त्वया विद्वद्गोष्ठीष्वविचारकथाऽचलचूलिकायाम् ।

यतः—

अयमवानिपतीनां नीतिपङ्कः कलङ्को-

घटितसदुपसर्गो यद्भवेन्मन्त्रिवर्गः ।

शपति न खलु लोकः सायकं प्राणपीडा-

व्यतिकरकृतिकेतुं, हेतुमेवास्य किन्तु ॥ ५ ॥

परमयमेव महान् गुणो यस्तेन दुःसहस्वदर्शननिन्दाश्राविणां

निरुपाधिशुद्धतीव्रतपश्चारिणा सद्यः फलदपापेन शापेन न का-
मपि शिलाशकलकलां लम्बितोऽसि ।

तथाहि-

कलयति मरुलीलामापगानां भुजङ्गः,
सुरगिरिरपि धत्ते बालवल्मीकमुद्राम् ॥
भजति कठिनभानुः क्षुद्रखद्योतुदीप्तिं,
व्रतनियतमतीनां शापतः सद्भ्यतीनाम् ॥६॥

श्रीपा०—अहो पात्रापात्रपरिज्ञानपाविष्यं सिद्धचक्रवर्तिनः ।

प्रतीहा०—ततोमहत्तमेनावादि, देव ! एवमेतत्, श्रूयते हि विश्वा-
मित्रप्रभृतीनां गिरामगम्यस्तपोमाहिमा ।

व्याहृतं देवेन, किमुच्यते विश्वामित्रस्य ?—

वाग्वैक्लव्यं कमलवसतेः स्त्रःपतेरश्रुपूरो,
गीर्वाणानां वदनकमले कालिमा दैन्यदिग्धः ॥
सप्तर्षीणां कृपणभणितौ काऽपि दाक्षिण्यकक्षा,
यस्मिन् सृष्टिं घटयति नवामन्तरायं वितेने ॥७॥

तद् गच्छ त्वं संबोध्य श्रीदेवाचार्यं श्रीकरणे सम्बन्धकं
लेखयेति देवेन विसृष्टो निर्जगाम गाङ्गिलः ।

श्रीपा०—स्वयं लज्जमानेन प्रहितोऽनेन देवसूरिसमाकारणाय
लघुभ्राता ।

प्रतीहा०—ततः—

श्रीपा०—तेन च महतीं वैनयिकीवृत्तिमातन्वानेन प्रकृतिकरु-
णाभरमन्थरः प्रसत्तिमानीतः स भगवान्, ततो
विजयसेननामा स्वशिष्यः प्रहितः ।

प्रतीहा०-युक्तमनुष्ठितं भगवता यद्वाङ्गिले स्वयमनागते नाऽऽग-
तमात्मना ।

श्रीपा०-ततः करणे समागतः स विजयसेनः, पृष्ठो महत्तमेन,
सादृश्यमनुमापयति यौनसम्बन्धम्, तत्किं भवति
देवाचार्यस्तवेति ? ।

प्रतीहा०-ततः किमुक्तममुना ? ।

श्रीपा०-अमात्य ! अनर्हो विवाहव्यवहारस्य व्रतिजनः किम-
नेन विचारेण, लेख्यतां प्रकृतः सम्बन्धकः ।

प्रतीहा०-(सानन्दम्) नूनं निरीहावतंसस्य श्रीदेवसूरेः शिष्यस्य
यदुचितं तदवाचि विजयसेनेन ।

श्रीपा०-ततो मया संबन्धकं व्यालिख्य विसर्जितौ ।

प्रतीहा०--(सखेदम्) लज्जावितरणचातुर्येण दिगम्बरेण सपक्षी-
कृताः सन्ति शीलाङ्कयशोधरादयः ।

श्रीपा०--कथमवसीयते ? ।

प्रतीहा०-विज्ञप्तः खलु हस्तनेऽह्नि देवो यशोधरेण, यद्देव !
दृष्टोऽद्य दिगम्बरशिरोऽलङ्कारः कुमुदचन्द्रः ।

अहो अस्यान्वीक्षिकी वैचक्षण्यं, अहो पक्वित्रमवक्वित्रत्वम् ।

नूनम्—

वदति कुमुदचन्द्रे मुद्रिता वादवार्ता,

प्रतिवचनविचारे भाष्यकर्ता स यस्य ॥

भुजगपरिवृढोऽपि प्रौढिमानं न धत्ते

यद्विशद्वयमन्तर्लज्जया भूमिगर्भम् ॥ ८ ॥

श्रीपा०—ततः किमुक्तं देवेन ?

प्रतीहा०—अस्ति महातार्किकोऽयं तद्भविष्यत्यस्मन्मनःकौतुकाय,
अहो ! अस्य देवाचार्येण सह जल्पप्रबन्ध इति ।

(नेपथ्ये)

वैतालिकः--प्रमोदसंपदे संपद्यतां देवस्य चन्द्रोदयः--

राजन्नभ्रंलिहयृहलसच्चन्द्रशालाग्रवर्ण-

लोलक्षीणां वदनरुचिभिर्निहुतस्थामृतांशोः ॥

एते ह्यभ्युद्गमविलसितं वायवो व्यञ्जयन्ति,

क्रीडावापीविकचकुमुदाऽऽमोदसौहृद्यसाराः ॥ ९ ॥

मनस्विनीधाम्नि मृगाङ्कभासः,

प्रदह्यमानाऽगुरुधूमधूम्राः ॥

विकासते क्षालितमानपङ्कः

श्लेषेण कालुष्यमिवोपयाताः ॥ १० ॥

मागधी-चउलुकतिलय तुह किति केलिवावीइ मण्डणं ससिणो ।

गन्ध द्विआलिपटलं पडिहासइ पुंडरीअं व ? ॥११॥

अपि च ।

संपइ नरिंद तुह रिउ घरे सुचन्द मुनिचन्द सालाओ ॥

निअ नाह विओएण व रुअंति नीसन्द सलिलेहिं ॥१३॥

१ चैलुक्यतिलक ! तव कृतिकेलिवाप्या मण्डनं शशिनः ।

गर्भस्थितालिपटलं परिहासयति पुण्डरीकमिव ॥ १ ॥

२ संप्रति नरेन्द्र ! तव रिपुगृहे सुचन्द्रमुनिचन्द्रशालाः ।

निजनाथवियोगेनेव रुदन्ति निस्यन्दसलिलैः ॥ २ ॥

प्रती०-प्रस्तावो देवस्याऽऽरात्रिकावसरस्य कविः समाहूयते,
तदहं गमिष्यामि ।

श्रीपा०-अहमपि देवं प्रणम्य गाङ्गिलयशोधरोदन्तं श्रीदेवसूरे-
र्ज्ञापयितुं व्रजामि ।

(इति निष्क्रान्तौ)

॥ विष्कम्भकः ॥

(ततः प्रविशति कविराजः)

कविराजः-(स्मरणं नाटयित्वा) समादिष्टोऽस्मि देवेन सिद्धच-
क्रवर्तिना, यथा त्वया रजन्यां देवाचार्यवसतौ गत्वा
(आत्मगतम्) एवं वाच्यमिति तद् व्रजाम्यहं (शय्या-
पालकमारुह्य) कृतप्रतिक्रमणकृत्याः सम्प्रति भविष्यन्ति
मुनीश्वरा इति (तथाकृत्वा वसतिद्वारे शय्यापालकादवरोहं
नाटयन् श्रवणमभिनीय सर्हषम्)

पापाऽऽटोपकृपीटयोनिशमनश्रीपुष्करावर्तक-

श्रारित्रावनिपालमन्दिरलसत्सङ्गीतलीलोत्सवः ॥

संसारोद्धरसर्पदुष्टतनुभृन्मन्त्राभिधानक्रमः,

स्वाध्यायध्वनिरेष मे श्रवणयोः पीयूषमावर्षति ॥१३॥

(सविमर्शपुलकम्)

मानं मा वितनुष्व धर्मदयितेऽमुष्मिन्दुराराधने,

वैमुख्यं कलयेदयं यदि सुखोदन्तोऽपि तद्दुर्लभः ॥

इत्थं सुग्धसखीमित्र त्रिजगतीं संशिक्षयन्ती मुहुः,

सृक्तिर्व्यक्तिमृगादियं भगवतो वीरस्य नक्त्राम्बुजात् ॥१४॥

धन्यानां वदनाम्भोजे स्फुरत्येषा, यदग्रतः ॥
ज्वालायते रसाला सा शर्करा कर्करायते ॥ १२ ॥

(इति प्रवेशं नाटयति)

(ततः प्रविशति पारिग्रहिकः श्रीपालनिवेद्यमानवृत्तान्तः
शिष्यमाणिक्यविजयसेनाभ्यामलङ्कृतप्राश्वः श्रीदेवसूरिः)

देवसूरिः—(पुरोविलोक्य) अये कथं सिद्धभूपालबालमित्रं, सूत्रं
सुकवितायाः, कविराजविरुदकमलनालं, श्रीपालमा-
लोक्यामः ।

कविः—(सप्रणयं प्रणम्य उपविश्य सविषादं)

पातुं नेत्राञ्जलिभिस्त्वद्रूपरसायनं विधिहतस्य ॥
श्रीदेवसूरिसुगुरो ! नाभङ्गुरमस्ति मे भाग्यम् ॥ १५ ॥

देवसू०—कवीश्वर ! अप्रतिकार्योऽयं पुराकृतासुकृतपरिपाकः, परं
कृतैव भगवत्या भोरत्या त्वयि त्रिलोकाऽऽकलनकाश-
जुषः सारस्वतचक्षुषो वितरणेन करुणा ।

कविः—भगवन् ! समादिष्टोऽहमिहाऽऽगमनाय देवेन चौलुक्य-
चन्द्रमसा संदिष्टश्च ।

देवसू०—अवहिताः स्मः ।

कविः—इदमाह महीमीनलाञ्छनः, प्राप्तप्रतिवादिविजयलक्षो

त्रिपक्षस्ते स्वदेशोत्कर्षहर्षिणां चास्माकं परदेशीयेन
विजयोपार्जनं महते परितापाय, नच परदेशजेनापि
गुणेन गृह्यामहे वयम्, निर्गुणेऽपि स्वदेशजे पक्षपा-
तो हि निर्घातो राजनीतेः कुसुमस्तवकोऽपकीर्तिकण्टा-

लिकायाः, तत्तथा प्रयतेथा यथा न दौर्मनस्येन दूया-
महे, किन्तु स्पर्धामहे, सुधर्मायैव वर्द्धामहे प्रमोद
पीयूषपूरणेति ।

देवसू०—(सरोमाञ्चकवचम्) कःखल्वदाक्षिणश्चाविचक्षणश्चैवमा-
चक्षीत, एवं-तु संबोधनीयो महीमहेन्द्रो-यथा भव-
दभीष्टघटनाय भवत्प्रताप एव पटीयान्, मा कृथाः
सर्वथाऽपि संदेहदोलान्दोलनक्लान्तं स्वान्तम् ।

कविः—किमुच्यते चौलुक्यचन्द्रस्थ ? ।

वारं वारं प्रतितृपशतोल्लुण्ठकण्ठाटवीषु,

प्रीतां दुग्ध्वा भुजबललसद्रत्सकां खङ्गधेनुम् ॥

यस्य ज्योत्स्नाजलभुचियशःक्षीरपूरैः प्रतापो,

गोपः पूर्णामतनुत जवाद् विश्वपारीमपाराम् ॥१६॥

देवसू०—कश्चायं स्वसभया पराजितायां सुधर्मायां सुधास्पर्धा
ऽनुबन्धो धराऽधीश्वरस्य, किं नालोक्यन्तेऽनेकचतुरा-
ननाः, किं न परिस्फुरन्ति गणनातिक्रान्ता गिरीशाः,
किं न लक्षीक्रियन्ते लक्षशः पुण्डरीकाक्षाः, किं न जृम्भन्ते
भूरिशो जिष्णवः, किं नोल्लसन्ति बहवो राजहंसाः, किं
न विलसन्ति सहस्रशो भूतनयबुधाः, किं न प्रगल्भायन्ते
मध्येसुधर्माधिकृतमन्त्रिणः ।

कविः—भगवन् ! इदृगेव गुर्जरेश्वरस्य सभा ।

तथा हि—

तावद् व्याकरणप्रवीणभणितिः प्रागल्भ्यमुज्जृम्भते,
तावत्काव्यविचारभारधरणे धीरायते धुर्यता ॥

तावत्तर्ककथाऽनुबन्धविषये बद्धाभिलाषं मनो,
यावन्नो जयसिंहदेवसदसि प्रेक्षावतामागमः ॥१८॥

देवसू०—सा किं कलाप्यस्ति ? या न प्रेमाऽऽकुला चालुक्यचन्द्र-
मसि । .

कविः—भगवन् ! एवमेवैतत् ;

तथा हि— .

उदा प्रौढिर्न मन्त्रोद्धरणपरिणतैः कर्षितो न प्रकर्ष-
स्तन्त्रोत्तानैरंसेन्द्राऽभ्युदयविधिबुधैर्धारितं नोद्धरत्वम् ॥
स्मातैः स्फूर्तिर्वितैने न, न पटिमगुणः स्फोटितो वेदविद्भिः,
चर्चा चाणक्यवाचां व्यरचि न सचिवैर्यत्र सिंहासनस्थे ॥१९

देव०—कविकुञ्जर ! विदुषामखण्डपुण्यखेलितमिदं, यदयमेवंविधः
क्षितिपतिः सभापतिः । .

कविः—भगवन् ! महती रात्रिरतिक्रान्ता तद्वन्दिष्येऽहं, प्रभ-
वोऽपि योगनिद्रासुखमनुभवन्तु ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

चतुर्थोऽङ्कः ॥

अथ पञ्चमोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति राजमन्दिरद्वारमागतः प्रतीहारः)

प्रतीहारः—(पुरोऽवलोक्य) कथमयं ठक्कुरः श्रीपाल इतएवा-
ऽऽगच्छन्नास्ते ।

(प्रविश्य)

श्रीपालः—(तं प्रति) किं समयोऽस्ति देवदर्शनस्य ? ।

प्रतीहा०—प्रतीक्षस्व क्षणं, देवोऽन्तःपुरमध्यास्ते ।

श्रीपा०—(उपविशति)

प्रतीहा०—विज्ञप्तः कल्पे देवो दण्डनाथशीलाङ्केन यथा यदि
श्वेताम्बरः पराङ्गीयेत तदा देवेन मम समर्पणीयः ।

श्रीपा०—ततः किमुक्तं देवेन ? ।

प्रतीहा०—यद्येवं भविष्यति तदैतदापि करिष्यामि इति ।

श्रीपा०—(साऽऽशङ्कम्) कथं प्रतिपन्नोऽयमर्थो देवेन !! ।

प्रतीहा०—यदि कथमपि दैवात्पराजयः श्रीदेवसूरेः, तदा महती
विडम्बना, विद्वरे प्रतिष्यति श्वेताम्बरशासनम् ।

श्रीपा०—महात्मन् ! असंभावनीयमेतत्—

आदौ शासनदेवता दलयति प्रत्यूहदन्तावलं,
साधूनां विशदं सृणीयति ततस्तेजस्तपःसंभवम् ॥श्राद्धानां सुकृतानि केसरिनखायन्ते च तं प्रत्यहो,
तच्छ्वेताम्बरशासनं विजयते विघ्नाऽऽवलीनाशनम् ॥१॥सखे ! कियन्मात्रमेतत् दिगम्बरवाणीतरङ्गिणीशोषणं प्रति-
भोष्मणां श्रीदेवसूरीणाम्—

शब्दाशब्दविवेकविद्रुमवनाविर्भावसंभूषितः,

तर्कौर्वागिशिखाकरालकुहरः सिद्धान्तरत्नाञ्चितः ॥

साहित्यामृतसारणीतिलिकितक्रोडस्थलो लीलया,

विभ्राणैर्मुनिनामपीयत ? जवाद्यैर्वाङ्मयाम्भोनिधिः ॥२॥

प्रतीहा०—अद्य तृतीयमहरे इममप्युत्सवं द्रक्ष्यामः ।

श्रीपा०—(पुरोवलोक्य) अयं देवोऽन्तःपुराद्भ्रजराजनिरीक्षणाय
व्रजनास्ते तदहं प्रणम्य गच्छामि ।

(इति निष्क्रान्तावुभौ)

॥ विष्कम्भकः ॥

—०—

(ततः प्रविशति राजकाष्ठिकेनाहूयमानः सुखासनासीनः पुरःप्रोद्दामवादि-
त्रकेशवादिपरिच्छदालङ्कृतो बन्दिवृन्दपठ्यमानः कुमुदचन्द्रः)

बन्दी—विजयेतामद्य श्वेताम्बरशासनदेवाचार्य्यौ दिग्म्बरशास-
नकुमुदचन्द्रौ ।

केशवः—सखे ! कथमनिश्चितकर्तृकर्मप्रयोगमुभयत्र द्विर्वचनम् ।

कुमुदचन्द्रः—(सहर्षम्) पूर्णा अद्य मनोरथाः—

मद्राचस्तरलायन्ते प्रपातुं विजयामृतम् ॥

युक्तं कुमुदचन्द्रस्योदये पानं मृगीदृशाम् ॥ ३ ॥

बन्दी—गउड नवाडि गडवडिय चोड कभाड विहंडीय

दिउड दडीय अपुरि खुडीअ लाड डाहालीअ मुंडिअ ।

मरहट्ट यउत्तट्ट नट्ट सोरट्ट समुटिअ

निरुमालविअ पभट्ट घट्ट कन्नउजइ पइट्टिअ ॥

सिरि कुमुदचंद वहिअ निअ विसलहसहालीरु समुलवई ।
तिम गव्वु गलअउ पंडिअ जणह जिम सूरुगामि हिमु दवई॥४॥

कुमुद०—(पुरोनिरीक्ष्य) अये प्राप्ता वयं पार्थिवधवलगृहद्वारे ।

(इति सुखासनादवरुह्य वादशालाप्रवेशं नाटयन्)

कथं नायात्यद्यापि श्वेतपटः,

(इति प्रतीहारोपनीतपट्टकै उपविशति)

(ततः प्रविशति साधुथाहडदत्तबाहुः पुलकपल्लविताङ्गवलिः
कतिपर्याऽऽसंश्रान्नामण्डलीमण्डितो देवसूरिः)

थाहडः—भगवन् ! उत्कण्ठते मत्करः काष्ठाभ्ररलञ्चावशी-
कृतान् सभासदस्त्यागलीलायितेन संमुखयितुम् ।

देवसूरिः—साधो ! अलमस्थानक्लेशेन, यत्कर्णे अनुगृहीतोऽस्मि
सुगृहीतनामधेयैः शिष्यलववत्सलैः श्रीमुनिचन्द्रसूरि-
भिरद्भुतप्रयोगप्रदानेन ।

थाह०—(सचमत्कारमभिनयन्) तर्हि फलितमस्मत्पुण्यमञ्जरीभिः।

(नेपथ्ये कलकलः)

थाह०—अयं महाराजः सभायां निविशते ।

(ततः प्रविशति राजा श्रीजयसिंहदेवः शीलाङ्कयशोधरराजगुरु-
गाङ्गिलप्रभृतिभिर्विभवतश्च परिच्छदः)

(सर्वे यथोचितमुपविशन्ति)

देवसू०—(राजानं प्रति)

नारीणां विदधाति निर्वृतिपदं श्वेताम्बरप्रोन्मिष-
त्कीर्तिस्फातिमनोहरं नयपथप्रस्तारभङ्गीगृहम् ॥
यस्मिन् के बलिनो न निर्जितपरोत्सेकाः सदा दन्तिनो,
राज्यं तज्जिनशासनं च भवतश्चौलुक्य ! जीयाच्चिरम् ॥१॥

राजा-(सहर्षम्) आँचित्यवर्णना हि प्रथमे प्राणाः कवितासह-
दयतायाः ।

कुमुद०-(नृपं प्रति)

खद्योतश्रुतिमातनोति सविता जीर्णोर्णनां भालय-
ञ्छायामाश्रयते शशी मशकतामार्यान्ति यत्राद्रयः ॥
इत्थं वर्णयतो नभस्तव यशो जातं स्मृतेर्गोचरं,
तद्यस्मिन् भ्रमरायते नरपते ! वाचस्ततो मुद्रिताः ॥२॥

राजा-(आत्मगतम्) आः वाचोमुद्रिता इति वदता दिग्वाससा
सूचितः स्वस्य पराजयः । (प्रकाशम्) कः कोऽत्र भोः
सभ्यः ? ।

प्रती०-(अङ्गुल्या निर्दिशन्) देव ! अयं तर्कभारतपाराशर-
महर्षिर्महर्षिः, शारदादेशविदितावदातविद्यामहोत्साहो-
ऽयमुत्साहः, अयमङ्गुतमतिश्रीसागरः सागरः, अय-
मुत्तीर्णप्रमाणपथमहार्णवाभिरामो रामः, एते देवस्य
सभ्याः, अयं च देवाचार्यपाक्षिककविकैरवराजः कवि-
राजः, अयमङ्गुतप्रतिभाभूर्भाभूः ।

कुमुद०-इयमस्मत्पाक्षिकी केशवत्रयी ।

उत्साहः-(ईषदुपहस्य)

संवृतावयत्रमस्तदूषणं साधनं सदासि दर्शयिष्यतः ।

अस्य लुञ्चितकचस्य केवलं केशवचित्रतयमेति सभ्यताम् ॥ ७ ॥

राजा-(सस्मितम्) पक्षे केशवतां त्रयम् ।

उत्सा०-कः पृथ्वीपुरन्दरादपरः पाठमात्रादप्येवं रहस्यग्राही? ।

राजा-कोऽत्र वादी? ।

महर्षिः-दिगम्बरः ।

राजा-(सस्मितं कुमुदचन्द्रं प्रति) क्रियतां प्रयोगः ।

कुमुद०--प्रयोगमुद्घृणाति ।

देवसू०-(तं दूषयित्वा) वादिना हि द्वयं कार्यं, परपक्षविक्षेपः,
स्वपक्षसिद्धिश्चेति, (स्त्रीनिर्वाणसिद्धये प्रयोगमारचयति)

कुमुद०-पुनरुच्यताम् ।

देवसू०-(प्रयोगं पुनः पठति)

कुमुद०-(सखेदकालुष्यम्) भूयोऽप्यभिधीयताम् ।

देवसू०-(पुनः प्रकाशयति)

कुमुद०-(सम्यगर्थमनवबुद्धय दूषयति)

देवसू०--अस्य भवद्भाषितस्य अनवबोध एवोत्तरम् ।

महर्षिः--(सहर्षं सशिरःकम्पम्) अहो देवसूरेर्वादन्यायवेदित्वं, यदि
दूषणाऽऽभासमयमनूय दूषयेत्तदा अयमपि निगृह्येत ।

कुमुद०--लिरुच्यतां कडित्रे प्रयोगः ।

देवसू०--सोऽयं गुरुशिष्यन्यायः ।

महर्षिः--देव ! समाप्ता वादकथा, जितं श्वेताम्बरेण, हारितं

दिगम्बरेण, अतोऽप्यूङ्क् विक्थनं पराभूतजृम्भारिसभे
महाराजसदासि गोवधमनुवध्नाति ।

शीलाङ्कः--सर्वदैव भङ्गपातकारिणामग्रेसरोऽयं महर्षिः न ददा-
त्येवमुदयं वादकथायाः ।

राजा--(तं प्रति जनान्तिकम्) ब्रज त्वमात्मप्रयोजनाय, भग्ना खलु
भवन्मनोवल्लरी श्वेतपटपुण्यप्रभञ्जनेन ।

शीला०--(सविषादमपक्रामति) ।

राजा-महर्षे! ज्ञातमस्त्यस्माभिस्तत्त्वं, परं वर्द्धतां कौतुकं, लेख्यतां
कडिन्ने प्रयोगः ।

केशवः--(लेखनं करोति)

कुमुद०--(अवबुद्धय दूषयति)

देवसू०--(अनूद्य तद्दूषणं च परिहित्य स्वपक्षं स्थापयन् कोटाकोटि
शब्दं प्रयुङ्क्ते)

कुमुद०-आः ! अपशब्दोऽयम् ।

उत्साहः--अन्तरिक्षाम्बर ! मैवमाचक्षीथाः,

कोटाकोटिः, कोटिकोटिः, कोटीकोटिरिति त्रयः ॥

शब्दाः साधुतया हन्त संमताः पाणिनेरमी ॥ ८ ॥

(इति पाणिनिप्रणीतसूत्रं व्याकरोति)

देवसू०-आः स्वशास्त्रस्यापि न स्मरसि “अन्तः कोटाकोटिस्थि-
तिके सन्नि कर्मणि” इति ।

राजा--(सचमत्कारम्) अहो निर्भरेऽप्येवं वाक्संपराये एवं
ज्ञापकस्मरणं विशेषलक्षणभाषणं च देवाचार्यमुखादेव
विजृम्भते ।

कुमुद०--(सवैलक्षं वाक्स्तम्भं च, किमपि किमपि अनूद्य दूषयति)

देवसू०--दशमांशेनापि नानुवादो दूरे दूषणोद्घोषणम् ।

यशोधरः--आर्ध्यां वृत्त्या सर्वमनूदितम् ।

देवसू०--(उंहस्य) क्रोऽयं मर्कटमुखः, पीयूषमधुररसालफल-
लोभलोलोचनस्तप्तायोगोलके तुण्डं ताण्डवयति । अ-
व्यारे व्यापारः कीलकोत्पाटन इव कस्य न हास्यावहः ।

राजा०--(सहासं) साधूपश्लोकितोऽन्तरालप्रलापी ।

देवसू०--(दिगम्बरोक्तमावर्त्य दूषयति)

कुमुद०--(सकण्ठशोषं मषीकूर्चकितभालम्) महाराज ! महानवादी
देवाचार्यः ।

राजा--कुमुदचन्द्र ! मा तन्द्रामङ्गीकृथा, अयमहमग्रस्थितः कथ-
यिष्यामि, कुरु वचनविरचनाम् ।

कुमुद०--(सदैन्यगद्गदम्) देव ! अलं निर्वन्धेन ।

कविः--(सोल्लासं) किमुच्यते विशदाम्बरदर्शनोदयाद्रिदिवा-
करस्य देवसुरैः—

बलगद्युक्तितडिल्लतां दशनरुक्चञ्चद्वलाकान्वितां,
यद्वाचं जलदावलीं सदवथु व्यालोक्य विस्तारिणीम् ॥
श्रीसिद्धाधिपतेः पुरः स्थितिजुषो नेतुर्नभोवाससां,
दर्पोध्मा व्यगलत्प्रभाऽञ्जमदलद्वाग्जालहंसो ऽचलत् ॥९॥

उत्साहः--(कुमुदचन्द्रं प्रति)

एतेनास्मि पराजितः परिषदि श्रीसिद्धभूमीभुजो-

धृत्वैवं हृदये दिगम्बरमणे ! मामास्म लज्जां कृथाः ॥

जल्पाजल्पविलासवर्णनविधौ श्रीदेवसूरेस्त्रपाम्,

क्रान्ता सापि विधृत्य मौनमभजद्वैमञ्चिकी भारती ॥१०॥

राजा--(सरोमाञ्चम्)

जल्पतां देवसूरीणां मन्ये संमर्दमग्नया ॥

क्षिप्तौ निरुच्छनीकृत्य^१ भारत्या गुरुभार्गवौ ॥११॥

महर्षिः--देवं ! अद्य श्रीदेवसूरेः प्रामाणिकमनोहारिणीं वाणी-

माकर्ण्य विशीर्णः कणादाक्षपादभणितौ पक्षपातः,

उद्विग्नमुद्योतकरोक्तावन्तःकरणं, अरुचिगोचरतामचरद्वा-

चस्पतिमतिः, दग्धमिवावभात्स्युदयनवाग्वैदग्ध्यम् ॥

राजा--प्रमोदामृतमयमभूमदीयमङ्गं केवलं समाष्टापदलोष्ठे श्री-

देवसूरौ त्यागलीलासुखमनासादयन् खिद्यते मद्बाहुः ।

देवसू०--चौलुक्यावचूल ! अलं विषादकुतूहलेन, वितीर्णैव त्व-

होष्णा परज्योतीरसेन्द्रबन्धनौषधेस्तपोधनजनस्यापि

तपोनिर्विघ्नतासिद्धिः, राजन्वत्यां हि वसुमत्यां कण्टका-

ऽऽकुलतया कीदृशी चरणचारिता ।

राजा--(कुमुदचन्द्रमुखमालोक्य सकौतुकम्) केन खलु मषीकूर्च-

कविरचना व्यरच्यत वदने वियद्वसनस्याद्भुता ।

(प्रविश्य नेपथ्ये वज्रार्गलानाम योगिनी)

योगिनी--(हस्तमुदञ्च्य) अक्षयस्कन्धो भवतु सिद्धधराधीश्वरः ।

(तामालोक्य सर्वे विस्मयन्ते)

राजा--(साश्चर्यम्)

शीतांशोः कुलदेवतातनुलता कामस्य नव्यं वयो-
लावण्यं भृशतप्तकाञ्चनरुचः संवादिनीं दीधितिम् ।
दृष्टिं शान्तरसप्रवाहविलसच्छ्रेताब्जिनीं विभ्रती,
काऽज्ञातैव सभोप्रवेशमकरोत्कस्मादकस्मादियम् ॥ १२ ॥

वज्रागला--क्षोणीपते त्वामभिनन्दाति प्रणतपार्थिवविलीयिता-
मङ्गलैलक्ष्मा देवी कामाक्षा ।

यथा

राजन्वतीं वसुमतीं विस्मारितरघूद्वहाम् ।

विक्रमाञ्चितया नीत्या रक्षन् पुण्यस्व वाञ्छितैः ॥ १३ ॥

राजा--(सहर्षोत्कर्षं) धन्यः खल्वहं, पुत्रमिव मन्यते मां कामरूप-
पीठाधिपतिर्भगवती ।

वज्रा०--समादिष्टाऽस्मि स्वामिन्या यथा ऽस्मज्जातेरपवर्गमार्ग-
भङ्गभुजङ्गव्याहारलग्नस्य नग्नस्य मुखे मषीकूर्चकं विर-
चयेति, कृतश्च मया तदाऽऽदेशस्तदनुजानातु मां गमनाय
महीमृगाङ्कः ॥

राजा--अमोघं भवतीनां दर्शनम् ।

वज्रा०--ददामि यदभिप्रैषि ।

राजा--वेतालो विकरालमूर्त्तिरकृत श्रीवर्बरः किंकरः,

पक्षच्छेददशां विपक्षनृपवन्नीतः परां पारदः ॥

कामाक्षा च निरीक्षते भगवती मां प्रौढपुत्राऽऽशया,

किं नामास्त्यमुतोऽपि मेऽभिलषितं यत्प्रार्थये संप्रति ॥ १४ ॥

तथापीदमस्तु ।

प्रतिवादिपराभूतिधूमरीध्यामलानना ।

कदाप्यस्मत्सभा माभूत्सारदावल्लिमञ्जरी ॥ १५ ॥

वज्रा०--इलातलाऽऽखण्डल ! दुर्लङ्घ्यैव वादिभिस्ते सभा, यत्र
देवचार्यमूर्तिर्वादार्गला, भविष्यति च सदैवेदम् ।

(इति गगनगमनेन निष्क्रान्ता वज्रागला)

राजा--(कुमुदचन्द्रं प्रति) प्रशान्तदर्पोष्मणस्ते पर्याप्तमितःप्रभृत्या-
तपत्रेण, दीर्घनिःश्वासविक्षिप्तमक्षिकस्य कृतं चामरैः,
तूलादपि लघोरलं सुखासनाध्यासनेन ।

(नेपथ्ये)

साधुथाहडनागदेवयशोनागप्रभृतयः श्राद्धाः भो भो गी-
यन्तां मङ्गलानि, प्रवर्त्यतां वर्द्धापन्नकानि, समारोपितः खलु
श्वेताम्बरप्रासादे श्रीमद्देवसूरिणा विजयकल्याणकलशः ।

राजा--(देवसूरिं प्रति) प्रतिवादिमदज्वरापनोदधन्वन्तरे ! श्रीदेव-
सूरे । अलंकुरुष्व वसतिं, कृतमङ्गलाचारः प्रतीक्षते श्राद्ध-
वर्गो भवदागमम् (प्रतीहारं च प्रति) समादिश्यतां महो-
त्सवाय पौरलोको, वयं योगीन्द्रकलामनुशीलयामः ॥

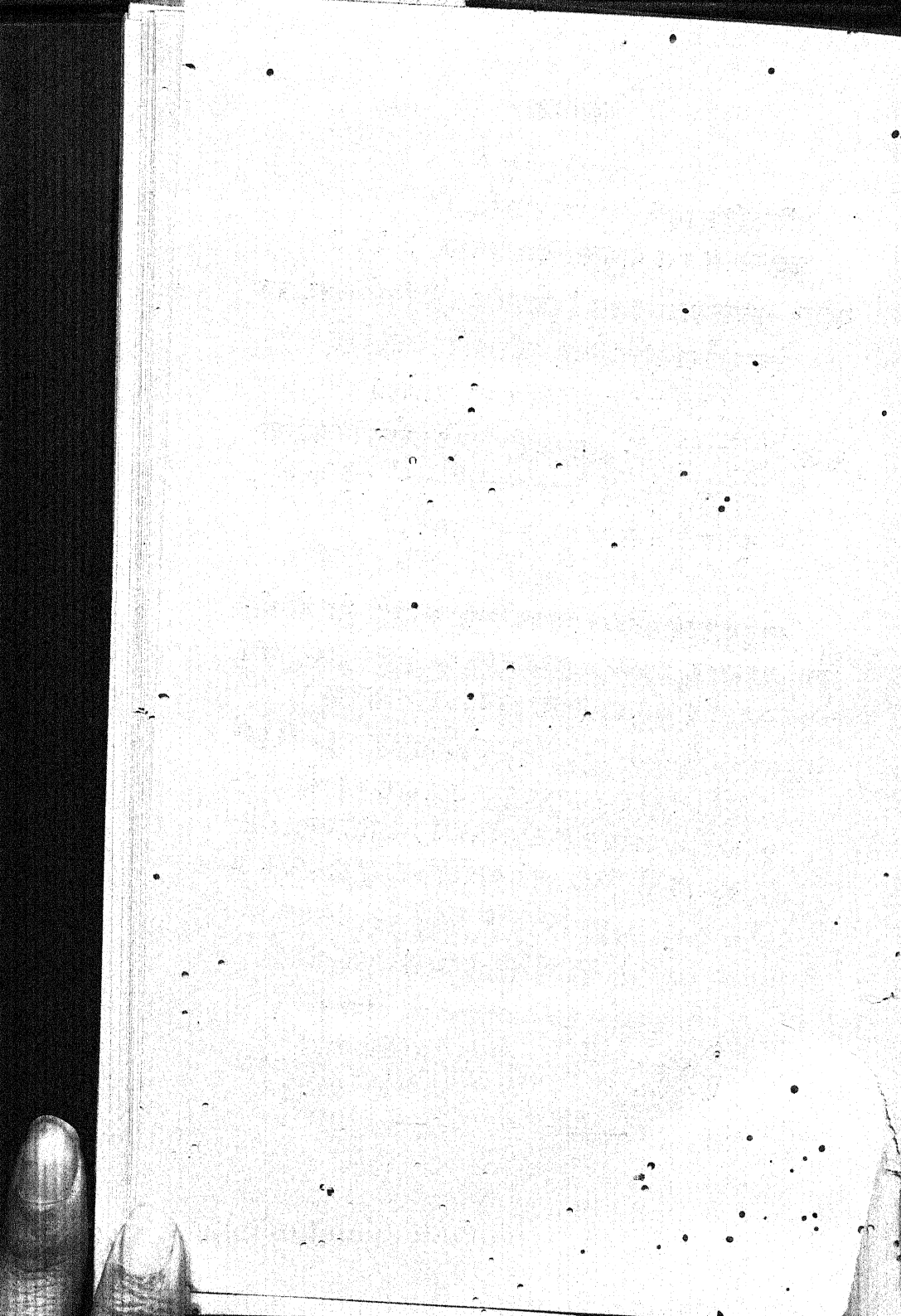
(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

॥ पञ्चमोऽङ्कः ॥

इति मुद्रितकुमुदचन्द्रनाम नाटकम् ।

कृतिरियं श्रीपद्मचन्द्रसूनोर्यशश्चन्द्रस्य ॥





मुद्रितकुमुदचन्द्रनाटकस्थपद्यानां अकारादिक्रमेण
सूचीपत्रम् ।

- पृ.
२९ अङ्गोद्वर्तनबन्धुरः
२५ अण्णोराजनरेन्द्रसंसदि
३ अस्थि कुलीणो लीणो-
२८ अन्तर्नीरं जितक्षीरं
९ अपकृतिकृतिकोप-
३४ अयमवनिपतीनां
३२ अस्तपर्वतनिपात-
२० अहो मद्भाग्यानां
२२ अहो भवाब्धौ किं नाम
१५ आकण्ठशोषपरिपोषफलः
४२ आदौ आसनदेवता
७ आस्तां सुधा किमधुना
४१ ऊढा प्रौढिर्नमन्त्रोद्धरण-
३० एकस्थानचरोऽपि
३० एतस्याः कुक्षिकोणे
४९ एतेनास्मि पराजितः
३ कर्ताऽनैकप्रबन्धानां
३१ कर्णे कर्णसुधारसं
३५ कलयति मरुलीलामा-
१४ किं तेहिं कुर्विजेहिं

- पृ.
२६ क्रीडत्कुञ्जरगण्डमण्डल-
४ कैलासाचलमुल्लसद्-
४७ कोटांकोटिः कोटिकोटिः
८ कः कण्ठीरवकण्ठकेसर-
४५ खद्योतद्युतिमातनोति
४३ गउड नृवाडि गडवाडिअ
५ गगनतरुरिदानीं
१८ गान्धारध्वनिगीतपीत-
१६ गुणचन्द्रजयाञ्जनतः
२२ गेहे नर्दितया पूर्ण
३७ चउलुकतिलअ तुह किति
११ चेत् श्वेताम्बरदर्शनस्य
२३ जरत्तृणकुटीरके
४९ जल्पतां देवसूरीणां
३१ जल्पे यं विजिगीषवः
२० जाड्यं वितन्वन्नपि
९ जीयादसौ कुमुदचन्द्र-
३ जं सोहृग्न समग्नं
१० ज्वालाकराले
११ तच्वामृतमुचां वाचां

पृ.	पृ.
२५ तपः प्रभापराभूताः	१९ नास्माकं हृदि दर्प-
१३ तमहरिदम्बरेण	११ नैव ध्यायति शब्द-
४ तावत्पञ्चमकाकलीं	२१ प्रगल्भाभावमालोक्य
२३ तावत् कुमुदचन्द्राह-	५१ प्रतिवादिपराभूति-
४० तावद् व्याकरणप्रवीण-	३९ पातुं नेत्राञ्जलिभिः
२९ तीर्थानामुत्तमं तीर्थ-	३८ पापाटोपकृपीटयोनि-
१३ तीव्रैः पङ्कजिनीप्रियस्य	१५ पीयूषप्रकृतावापि
२६ तुच्छाहारतया-	१७ पौलोमीर्पतिमन्त्रिणो-
२ तैस्तेर्बुद्धिसुधारस-	४ वीओ वियर्कखणो-
२७ दन्तानां मलमण्डली-	९ भस्मीभवन्ति मतयः
५ दशनकरजपातान्	२५ भूताली भयमेति
१२ दिगम्बरशिरोमणे	२१ मज्जल्पज्वलनज्वाला-
१४ दुर्वादिगर्वगजसंयम-	२१ मज्जल्पाभाववा-
७ दृष्टिं न प्रहिणोति	४३ मद्वाचस्तरलायन्ते
३ देवगुरु नामेण	३७ मनस्विनीधाम्नि
१७ देवाचार्यवलाद्युक्तः	१० मनोरथः पूर्तिपथं
३९ धन्यानां वदनाम्भोजे	२१ मयि वादिनि
३० ध्रुवं धर्माभ्यासः	२१ मयि जल्पत्यनालोक्य
१२ नर्गैर्निरुद्धा तरुणी-	२१ मयि वागीश्वरीसूनौ
३३ नम्रपृष्ठसमुदञ्चितस्तनं	२ मल्लिसग्भिरिवावृताः
२ न प्रत्यग्रसुधासरः-	२० मा काष्ठाम्बर ! तं
१७ नयनविषयं जातश्चापः	१० मातृभ्रातृपितृ-
११ न विद्या दर्पान्ध्यं	३८ मानं मा वितनुष्व
४ नामेण कयरविदू	१५ सुकुलयति विवस्वान-
४५ नारीणां विदधाति-	२९ मुखं दोषाकरो यासां

- पृ.
 १८ यन्मूर्तिप्रतिभैव
 २ यस्याराधनबु-
 १२ यस्य वाणीतरङ्गिण्यां
 १९ यस्मिन् जल्पति
 २८ यादोऽङ्गशोणितकषा-
 ११ यौष्माकीयेऽपि हि
 २१ रक्षःसंक्षोभदक्षः
 ५० राजन्वतीं वसुमतीं
 ३७ राजन्नभ्रंलिहृहलसत्-
 ७ रूपं मङ्गलयूपमुज्ज्वल-
 २० रे चेतस्त्यज कौतुको-
 ३६ वदति कुमुदचन्द्रे मुद्रिता
 ४८ वलगद्युक्तितडिलतां
 ३५ वाग्वैक्लव्यं कमलवसतेः
 १८ वादं वादं वदनकमले
 ४० वारं वारं प्रति-
 ३२ विद्यते किमु न विद्यते

- पृ.
 ५ विधुनिधुवनलीला-
 २८ विमृश विमृशाम्भोभिः
 ५० वेतालो विकरालमूर्ति
 १ वेल्लत्कोमलमञ्जरी-
 २९ वेषः कोऽपि तुरुष्कसंतति-
 ४२ शब्दाशब्दाविवेक-
 १४ शमेन परिगृह्यते
 ४९ शीतांशोः कुलदेवता-
 १ श्रेयः कुट्टमलमांसलां
 ६ सच्चक्रनन्दनपटुः
 ३७ संपद् नरिंद तुह-
 ४५ संवृतावयवमस्तदूषणं
 ३३ स्फारदृष्टिरधिकाञ्चनो-
 ८ हं हो श्वेतपटाः ! किमेष-
 २३ हिंसापिशाच्याः किमयं
 १४ ही कस्स पुरोऽहं



[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is arranged in several paragraphs and is difficult to decipher due to the low contrast and graininess of the scan.]

॥ श्रीः ॥

मुद्रितकुमुदचन्द्रप्रकरणस्य मुद्रणाधार- भूतानि पुस्तकानि ।

१ एकं पुण्यपत्तनस्थ (पूना) संस्कृतलाइब्रेरीतः
समागतमशुद्धं कसंज्ञकम् ।

२ द्वितीयं मुनिराजभक्तिविजयजीतःप्राप्तं सं. १९५८
वत्सरे राजनमूललिखितं नातिशुद्धं स्वसंज्ञकम् ।

३ तृतीयं मुनिराजमहाराजश्रीहंसाविजयस्य सं. १९४४
वत्सरे लिखितं प्रायः शुद्धं गसंज्ञकम् ।

पृष्ठे पङ्क्तौ

१ ६ ग. पुस्तके लाञ्छिते भुव इति लिखितमस्ति ।

२ ३ ग. रसानिस्यन्द इति पाठो वर्तते स एव शुद्धतामा-
वहति ।

३ ४-५ ग. प्रबन्धानां सोऽत्र इति पाठः, अतन्द्रः काव्यमुद्रामु
इति चाग्रेपाठः ।

४ ८ ग. परीणईए इति दृश्यते ।

५ ३ ग. श्लाघ्यैव इति अनुस्वाररहितः पाठो युक्ततरः ।

६ १७ ग. १४ श्लोकानन्तरं अपिचेत्याधिकः पाठः क. स्व.
संज्ञके नास्ति ।

७ ३ १६ श्लोकस्थाने १५ इत्यशुद्धिः ।

८ २ ग. मुद्रादर्शनमात्रपावनतया इति युक्तः पाठः ।

पृष्ठे पङ्क्तौ

- २३ ग. सोमभूरिति पाठः। जटाचूर्ण इति दृश्यते।
 ११ ग. पक्षपातेन नाचक्षे इति पाठः।
 ७ ग. विदुषां मुख इति युक्ततरः पाठोऽधगम्यते।
 १२ ग. जर्जरीकृतगूर्जर इति लेखः।
 ६ ग. (माणिक्यो वक्तुमुपक्रमते) इति युक्त एव।
 ८ ग. वर्त्तमानस्य ते इति अधिकः पाठः।
 ११ ग. कुलोद्यत् स्वनामिति पाठान्तरम्।
 २ ग. प्राप्ताग्रवादामिति पाठान्तरं यशोविशेषणम्।
 ३ ग. सर्वथा शम एवेति अधिकः पाठः।
 ७ ग. हसति इति शुद्धमस्ति।
 ७ ग. पङ्कजे इति सप्तम्यन्तः।
 १६ ग. उल्लुण्ठोक्तीनामित्येव युक्तः।
 ४ ग. क्षोणिरुहां गणेनेति शुद्धः।
 १३ ग. कथय इति पाठो नास्ति।
 १६ ग. क्षीराम्भोनिधिगर्भे इति शुद्धः पाठः।
 १९ ग. प्राप्स्यति खलु स खलो-इति अधिकः पाठः।
 २२ ग. लेहिस्सादि भयवंपि ईदृक् पाठः।
 १ ग. तुह्याणं ... पुच्छयपत्थारो इत्यक्षरहीनः पाठः।
 ८ ग. यथा-वत्स ! प्रेष्यतामिति युक्तः।
 १-२ ग. देवाचार्य ! प्रभो ! वनसरोजाक्षयाः इति पाठान्तरम्।
 १६ ग. कार्यसिद्धेरित्येव पाठः, सदिति पदं नास्ति।
 ५ ग. सखे इति सस्यक् पाठः।
 १ ग. निर्व्यूढानेकवादिविजय इति रीत्या पाठः।
 १० ग. भाणितमित्याकर्णयाम इति विशेषः।
 २ ग. वृद्धार्यिकानदनदीपनविधिरिति समस्तः पाठः।

पृष्ठे पङ्क्तौ

- १९ ग. मूर्त्तो ज्वरोऽहमिति पाठान्तरम् ।
 २२ ३ ग. प्रतिवादिजल्पज्वालानाम् इति पाठान्तरम् ।
 १४ ग. प्रगुणीक्रियतामिति च पाठः ।
 २० ग. क्षुत शब्द इति ।
 २३ १ ग. वास्तवः सम्बन्ध इति पाठान्तरम् ।
 ८ ग. तदानय त्वमेव सुखासनमिति पाठान्तरम् ।
 २४ १६ ग. वैशारद्यडम्बराद्दिगम्बराद्यदि इति पाठः ।
 २५ १ ग. तपःप्रभापराभूतस्फुरत्तपनतेजसि इति साधुपाठः ।
 २२ गु. श्यामिकामषीमिति पाठः ।
 २६ ७ ग. ठकारावुलिः इति शुद्धः पाठः ।
 ८ ग. गूर्जर इति लेखः ।
 २७ ९ ग. प्राविशति श्रीकरणगत इति युक्तः पाठः ।
 २९ १४ ग. हरते गणो मृगोति पाठः ।
 १९ ग. कूर्चकचावलोकनेन पुमानिति शुद्धः पाठः ।
 ३० १५ ग. विधिरिति पाठान्तरम् ।
 १७ खसंज्ञके पुस्तके त्रुटिरस्ति मुद्रणसमये गसंज्ञकं पुस्तकं
 न समासादितं-अधुनाऽत्र तल्लिख्यते ।

“सचि०-(सकोपान्तः कलुषम्) श्वेतभिक्षो ! न युक्तं वर्ण-
 गुरुनेवमवज्ञातुं, ब्राह्मणगोनिन्दावादिनां न रौरवादपरत्र स्थितिः।

देव०-यादि वर्णगुरवो नासंस्तु कथं पतयालवः पाता-
 लमूले, गोनिन्दां च कर्मणाऽतएव कुर्वन्ति ” इति ॥

- ३४ १४ ग. मुग्ध इति पाठान्तरम् ।
 ३६ ११ ग. विसर्जितोऽसौ इति पाठान्तरम् ।
 १२ ग. सखे ! इति सम्बोधनान्तं (सखेदामिति) स्थाने ।
 ३७ १२ ग. चकासति इति शुद्धः पाठः ।

पृष्ठ पदकौ

- ” १४ ग. कित्ति, ... मण्डल, इति उभयत्र पाठद्वयं युक्तम् ।
 ” १५ ग. पडलमिति पाठः ।
 ” १७ ग. संपइ नरिन्द तुहरिउ घरेसु चन्दमनि इति रीत्या
 पाठो दृश्यते स एव युक्तः ।
 ३८ १२ ग. भविष्यन्ति ते मुनीश्वरा इति पाठः ।
 ३९ २ ग. रसालाऽपि इति पाठान्तरम् ।
 ” ४ ग. ततः प्रक्षिति पारिग्राहिकश्रीपाल इति समस्तः
पाठः ।
 ” २१ ग. गुणैर्नृगृह्यामहे इति पाठः ।
 ४० २० ग. गूर्जेश्वरस्य सभेति लेखः ।
 ४२ २२ ग. विभ्राणैर्मुनितामपीयत् इति युक्ततरः पाठः ।
 ४३ १४ ग. गउडं नडीय गडवडीय, परिखुडिय, मालवीय,
 कन्नउज पइडिय, विसल्लु सहारु गुव्व गलिउ सूरुगमि
 एवं रीत्या तत्र २ पाठो दृश्यते ।
 ४४ १८ ग. गाङ्गिलमभृतिविभवतश्चेत्येव पाठः ।
 ४७ १ ग. विकत्थनमिति युक्तः पाठः ।
 ४९ २४ ग. निरुञ्छनीकृत्येत्येव पाठो युक्तः ।
 ५१ १६ ग. भवदागमनम् इति पाठः ।

॥ इति ॥

